Утверждаю:

Начальник МУ УО

Прибайкальского района

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Е.Г.Сунгатова

«\_\_\_\_»\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_2019 г.

Порядок проведения РАЙОННОГО конкурса
«Педагогический дебют – 2020»

1. Общие положения

1.1. Настоящий Порядок проведения Районного конкурса «Педагогический дебют – 2020» (далее Конкурс) подготовлен всоответствии с Положением проведения Республиканского, Всероссийского конкурса «Педагогический дебют».

1.2. Организатором Конкурса является Муниципальное учреждение Управление образования Прибайкальского района.

1.3. **Цели и задачи конкурса.**

Конкурс проводится в целях создания условий для развития творческого потенциала и самореализации молодых педагогических работников; формирования гражданской позиции молодых педагогических работников; активного профессионального отношения к совершенствованию системы образования.

Задачи Конкурса:

* представление педагогическому сообществу лучших образцов педагогической деятельности молодых учителей;
* создание условий для самовыражения творческой и профессиональной индивидуальности, реализации личностного потенциала молодых педагогов;
* привлечение внимания органов местного самоуправления, всех заинтересованных организаций, средств массовой информации, широкой педагогической и родительской общественности к проблемам молодых учителей.

2. Руководство и организация Конкурса

2.1. Общее руководство организацией и проведением Конкурса осуществляет организационный комитет (далее – Оргкомитет).

2.2.**Оргкомитет Конкурса:**

* объявляет через средства массовой информации идругими способами об условиях, порядке и сроках проведения Конкурса;
* утверждает списки участниковпервого (заочного) и второго (очного)этапов;
* утверждает экспертную группу первого этапа и жюри второго этапа Конкурса;
* утверждает состав счетной комиссии Конкурса;
* организует проведение первого (заочного) и второго (очного) этапов Конкурса;
* организует привлечение спонсоров;
* разрабатывает критерии оценивания представленных материалов;
* разрабатывает конкурсные задания и критерии их оценивания;
* организует торжественную церемонию подведения итогов Конкурса и награждения победителей и лауреатов.

2.3**. Жюри Конкурса.**

Для экспертизы конкурсных материалов первого (заочного) этапа формируется экспертная группа, а для оценивания конкурсных испытаний второго (очного) этапа - Жюри.

Состав экспертов и Жюри формируется из специалистов, имеющих опыт практической и научной работы в системе образования, владеющих навыками экспертизы конкурсных (творческих) состязаний.

В качестве экспертов и членов Жюримогут быть приглашены представители:

* Министерства образования и науки Республики Бурятия;
* Профсоюза работников образования Прибайкальского района;
* организаций дошкольного, дополнительного образования;
* образовательных организаций;
* оргкомитета, учредителя и спонсоровКонкурса;
* общественности,

а также специалисты в области образования, науки, культуры,спорта, государственные и муниципальные служащие.

2.4.**Работа экспертной группы жюри на первом (заочном) этапе**.

2.4.1. При экспертизе конкурсных материаловзаочного этапа к работе могут привлекаться независимые эксперты.

2.4.2. При экспертизе конкурсных материалов обеспечивается:

* + - объективность оценки представленных материалов встрогом соответствии с критериями и процедурой оценивания;
		- конфиденциальность (в том числе и по отношению кэкспертам, не задействованным в оценивании конкретного участника).

2.4.3. Победители первого (заочного) этапа Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании экспертных оценок в каждой номинации.

2.5.**Работа Жюри на втором (очном) этапе.**

2.5.1. На втором этапе Жюри делится на группы - по номинациям. Каждая группа оценивает все конкурсные задания второго этапа одной номинации.

2.5.2. Победители Конкурса определяются по рейтингу, выстроенному на основании оценок Жюри второго (очного этапа) в каждой номинации.

2.5.3. Жюри имеет право ходатайствовать перед Оргкомитетом о дополнительном поощрении конкурсантов по итогам отдельных конкурсных испытаний.

2.6. Организационные вопросы Конкурса

2.6.1.Второй (очный) этап Конкурса проводится 23января 2020 года в с.Турунтаево.

2.6.2. Участникам Конкурса, прошедшим во второй (очный) этап, необходимо лично прибыть в день проведения к месту проведения Конкурса. Расходы по командированию участников на мероприятия Конкурса берут на себя Заявители и (или) попечители общеобразовательных учреждений, в которых работают конкурсанты.

Официальная информация об условиях конкурса, его ходе и итогах размещается на сайтах<https://ruoprib.profiedu.ru/>, <https://vk.com/ruoprib>.

2.7.Оргкомитет имеет право вносить корректировки в данный Порядок.

3. Участники конкурса

3.1. **Конкурспроводится по следующим номинациям:**

* «Молодые учителя»;
* «Молодые педагоги дополнительного образования»;
* «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»;

3.2. В Конкурсе могут принимать участие:

* в номинации «Молодые учителя»: педагогические работники образовательных организаций всех типов и видов, педагогический стаж которых по состоянию на 1 декабря 2019 года не превышает пяти лет;
* в номинации «Молодые педагоги дополнительного образования»:педагогические работники дополнительного образования (художественно-эстетической, эколого-биологической, военно-патриотической, социально-педагогической, социально-экономической, культурологической, научно-технической, физкультурно-спортивной, естественнонаучной, спортивно-технической, туристско-краеведческой направлений деятельности), педагогический стаж которых по состоянию на 1 декабря 2019 года не превышает пяти лет;
* в номинации «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций»: педагогические работники дошкольных образовательных организаций всех типов и видов, педагогический стаж которых по состоянию на 1 декабря 2019 года не превышает пяти лет;

3.3. Возраст участников Конкурса не ограничивается.

3.4. **Члены Жюри**, а также **победители\***районногоконкурса «Педагогический дебют» прошлых лет, к участию в конкурсе не допускаются.

 \**Победитель Конкурса может принимать участие только в другой номинации.*

3.5. Участие в любых других профессиональных конкурсах всех уровней (международный, федеральный, региональный, местный) не является препятствием для представления конкурсных материалов непосредственно в Оргкомитет конкурса «Педагогический дебют».

4. Порядок выдвижения кандидатов на участие в Конкурсе

4.1. Выдвижение кандидатов на участие в Конкурсе может быть проведено Заявителем:

• органом самоуправления образовательных организаций (советом образовательной организации, попечительским советом, управляющим советом, родительским комитетом и другими);

• педагогическим советом (коллективом) образовательного учреждения;

• профессиональной педагогической ассоциацией, профессиональным союзом и другими.

**5. Получение статуса конкурсанта**

5.1. Заявители должны направить электронное письмо с материалами участников вадрес Оргкомитета по электронной почтеvika87.88@mail.ru**до 20 декабря 2019 г.(включительно).**

5.2. В теме отправления электронного письма с конкурсными материалами участник должен указать: **Наименование ОО\_Номинация\_Ф.И.О. (***например:****МОУ «СОШ 1»\_«Молодые учителя»\_ Иванова О.А.)***

5.3. **Для участия в первом (заочном) туре предоставляют:**

***- в электронном письме следующие документы:***

1) представление Заявителя (Приложение № 1) – ***сканированный документ;***

2) заявка участника\* (далее – Материалы) (Приложение № 2) – ***в формате документа Word;***

3) обязательные приложения к заявке (Приложение № 3);

4) согласие на участие в конкурсе (Приложение № 4)– ***сканированный документ;***

5) эссе (Приложение 2.1.) - ***в формате документа Word;***

***- еженедельныйсинквейн***, опубликованный на странице участника в социальной сети «Вконтакте»\*\*;

***- видеоролик*** на тему «Почему бы я выбрал это учреждение», продолжительностью не более 4 минут\*\*\*.

\*- наличие личного сайта участника обязательно.

\*\*- *Каждый конкурсант с момента подачи заявки на участие в Конкурсе, еженедельно (в среду до 12.00 часов, включая каникулярное время) размещает на «стене» своей страницы синквейн под хештегом #Педагогический\_дебют\_2020\_Прибайкальский\_район. Темы синквейна будут выкладываться в официальной группе «Вконтакте» Организатора Конкурса (ссылка:* [*http://vk.com/ruoprib*](http://vk.com/ruoprib) *) каждый вторник в 12.00 часов.*

\*\*\*- *Видеоролик должен иметь качественное звучание и изображение. Не допускается наличие орфографических и пунктуационных ошибок. Видеоролик загружается участниками Конкурса «на стену» в группе vk Управления образования Прибайкальского района, находящуюся по адресу*[*http://vk.com/ruoprib*](http://vk.com/ruoprib)*.В названии необходимо указать: «Наименование ОО, номинацию, ФИО». Содержанием видеоролика надо убедить зрителей в том, почему надо выбрать для ребенка именно ваше образовательное учреждение.*

5.4. **Обязательные приложения для участников первого (заочного) этапаконкурса:**

* **Цветная фотография*(ПОРТРЕТ для официальных документов)*** *предоставляется в формате \*jpg, с разрешением 300 точек на дюйм, без уменьшения исходного размера;*
* **Образовательный проект– дляучастников всех номинаций.**

Тематикаобразовательного проекта Конкурса 2020 года: **ГОД ПАМЯТИ И СЛАВЫ** (*Указ Президента РФ от 08.07.2019 № 327 г. «О проведении в Российской Федерации Года памяти и славы»*).

* **Разработка** учебного или внеклассного **занятия**с применением **современных гаджетов**(по выбору участника Конкурса) – для всех номинаций.

5.5.Темы **Эссе (для всех номинаций)**в Приложении 2.1. к Порядку проведения Конкурса.

5.6. Требования к оформлению всех конкурсных документов смотреть***в Приложении 3*** к Порядку проведения Конкурса.

5.7. Материалы, представленные на Конкурс, ***не рецензируются и не возвращаются***. Материалы, отправленные после указанного срока подачи или не отвечающие конкурсным требованиям оформления и содержания, экспертами не рассматриваются и автору не возвращаются.

5.8. Информация об итогах рассмотрения конкурсных материалов –результатыпервого (заочного) этапа конкурса,размещается на сайтах <https://ruoprib.profiedu.ru/>, <https://vk.com/ruoprib>.

5.9. Автор материалов, представленных на Конкурс, обязан гарантировать соблюдение авторских прав при их подготовке.

5.10. Представляя материалы и согласие на участие (***Приложение 4)*** в Оргкомитет, автор соглашается на использование персональных данных членами Оргкомитета и Жюри для целей Конкурса.

5.11. Консультации по вопросам участия в конкурсе проводятся:

* по телефону: 51-0-30 (Зимирева Виктория Константиновна);
* пое-mail:vika87.88@mail.ru;

 а также размещаются на сайтах:<https://ruoprib.profiedu.ru/>, <https://vk.com/ruoprib>.

6. Регламент проведения конкурсаи критерии оценивания

6.1. Обязательным условием участия в Конкурсе является представление в Оргкомитет полного пакета документов (***см.раздел 5***настоящего Порядка***«Получение статуса конкурсанта»***).

6.2. **Этапы проведения Конкурса:**

* первый (заочный) этап — экспертиза документов участников конкурса – 23 декабря 2019 года – 17января 2020 года;
* второй этап (очный)— 23 января 2020 года.

6.3. **Экспертиза**материалов участников конкурса **на первом (заочном) этапе**.

**Критерии оценивания:**

* **Культура оформления документов.** Максимальное количество баллов – 10.
* **Экспертиза Эссе:** представление собственной точки зрения (позиции, отношения) при раскрытии темы, мировоззренческая, культурологическая, психолого-педагогическая позиция, неординарность и глубина педагогического мышления, аргументация своей позиции спорой на факты общественной жизни или собственный опыт. Максимальное количество баллов – 30.
* **Экспертиза проекта:** актуальность образовательного проекта, новизна предлагаемой проектной идеи, реалистичность образовательного проекта, содержательность образовательного проекта, жизнеспособность образовательного проекта, оформление образовательного проекта. Максимальное количество баллов – 50.
* **Экспертиза материалов разработки учебного или внеклассного занятия** с применением интерактивного оборудования: методическое обоснование выбора образовательной технологии; сценарный план занятия с применением интерактивного оборудования; практическая реализация сценарного плана на примере занятия. Максимальное количество баллов – 50.
* **Экспертиза видеоролика**: полнота, оригинальность и новизна идеи, яркость восприятия видеоролика и степень ориентированности на целевую аудиторию (10); оригинальность и глубина суждений (10), умение аргументировать и отстаивать свою точку зрения (10), умение импровизировать, проявлять креативность (10), общая культура и профессиональная эрудиция (10). Максимальное количество баллов –50.
* **Экспертиза сайта:** информационная насыщенность, безопасность и комфортность образовательной среды, эффективность обратной связи, актуальность информации, оригинальность и адекватность дизайна. Максимальное количество баллов – 50.

6.4. **Конкурсные испытаниявторого (очного) этапа**.

6.4.1. **Регламент** конкурсных испытаний

6.4.1.1**Презентация из опыта работы** «У меня это хорошо получается» (регламент – 15 минут, включая ответы на вопросы)***– для всех номинаций;***

6.4.1.2.**Конкурсныезанятия**:

* Учебное занятие по предмету (регламент – 40 минут, включая 10 минут на самоанализ) – номинации **«Молодые учителя» и «Молодые педагоги дополнительного образования»;**
* Педагогическое занятие в дошкольной группе **(**регламент – 20 минут включая самоанализ) – номинация **«Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций».**

6.4.1.3.**Ток-шоу «Профессиональный разговор»** (тема оглашается накануне мероприятия) (регламент – 1 час 30 минут) - ***для всех номинаций***.

6.4.1.4. **Визитная карточка участника**. Регламент – до 5 минут.

* + 1. **Критерии оцениванияконкурсных испытаний**:
			1. Презентация опыта: актуальность авторских находок, их инновационность (15); аргументированность авторских идей (15); возможность распространения и внедрения (10). Максимальное количество баллов – 40.
			2. Занятия с обучающимися:
* **Учебное занятие по** предмету: фундаментальность знания предмета (10), методическая компетентность (10), психолого-педагогическая компетентность (10), личностные качества(10). Максимальное количество баллов – 50, из них учебное занятие – 40, самоанализ – 10.
* **Занятие в дошкольной группе или воспитательное мероприятие**: методическая компетентность, умение организовать использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний (15), психолого-педагогическая компетентность (15), оригинальность методических приемов (10), глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри) (10). Максимальное количество баллов – 50, из них занятие – 40, самоанализ – 10.
* **Открытое занятие** с участниками образовательных отношений: глубина раскрытия темы, оригинальность методических приемов; умение организовать использование участниками занятия разных типов и видов источников знаний; умение организовать взаимодействие участников занятия между собой; умение создавать и поддерживать высокий уровень мотивации и высокую интенсивность деятельности участников занятия; глубина и точность анализа учебного занятия и рефлексии своей деятельности (по ответам на вопросы жюри). Максимальное количество баллов – 50, из них учебное занятие – 40, самоанализ – 10.
	+ - 1. Ток-шоу «Профессиональный разговор»: знание и понимание современных тенденций развития образования и общества (10); информационная и языковая грамотность (10); культура публичного выступления (10); умение выявить и сформулировать педагогическую проблему и предложить пути ее решения; аргументированность, конструктивность предложений, масштабность, глубина суждений; умение представить свою позицию (10). Максимальное количество баллов – 40.
			2. Визитная карточка участника не оценивается.

7. Подведение итогов Конкурса

7.1. Всем участникам Конкурса вручается Сертификат участника Районного конкурса «Педагогический дебют – 2020».

7.2. По итогам первого (заочного) этапа объявляются победители по номинациям: «Лучший видеоролик», «Лучший сайт», «Лучшее эссе»,которые награждаются Почетными дипломами.

7.3. Все участники второго (очного) этапа Конкурса награждаются Почетным дипломом лауреата.

7.4. Лауреаты, набравшие наибольшее количество баллов по результатамрейтинговой оценки конкурсных заданий второго(очного) этапа, объявляются победителями Конкурса.

Оргкомитет имеет право на внесение измененияколичества победителейКонкурса, в том числе победителей в номинации (по одному или двум конкурсным испытаниям).

7.5. Победители Конкурса награждаются Почетными дипломамии ценными призами. Победитель Конкурса в номинации «Молодые учителя» становится участником республиканского этапа конкурса «Педагогический дебют-2020», победитель Конкурса в номинации «Молодые педагоги дополнительного образования» становится участником республиканского этапа конкурса «Сердце отдаю детям», победитель Конкурса в номинации «Молодые воспитатели дошкольных образовательных организаций» становится участником республиканского этапа конкурса «Воспитатель года-2020»

7.6. Объявление результатов и награждение лауреатов и победителей Конкурса проводится 23 января 2020 года.

Приложение № 1
к Порядку проведения Конкурса

 Представление Заявителя

(бланк организации)

Оргкомитет конкурса

«Педагогический дебют – 2020»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(полное наименование выдвигающей организации – Заявителя)

выдвигает \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, имя, отчество участника Конкурса)

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(занимаемая должность и место работы участника Конкурса)

на участие в конкурсе «Педагогический дебют – 2020» вноминации \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_.

Руководитель организации Подпись

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 (фамилия, имя, отчество)

М.П.З.

*Приложение № 2*

*к Порядку проведения Конкурса*

|  |
| --- |
| *ФОТО* *участника* |

ЗАЯВКА УЧАСТНИКА \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

НОМИНАЦИЯ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**ДЕВИЗ, ПОД КОТОРЫМ УЧАСТНИК ВЫСТУПАЕТ НА КОНКУРСЕ**:

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

|  |
| --- |
| **1.Общие сведения** |
| Субъект Российской Федерации  |  |
| Населенный пункт  |  |
| Фамилия  |  |
| Имя  |  |
| Отчество  |  |
| Дата рождения (день, месяц, год)  |  |
| Место рождения  |  |
| **2. Работа и учеба** |
| Должность (по штатному расписанию с указанием преподаваемого предмета)  |  |
| Место работы или учебы (название учебного заведения по уставу)  |  |
| Ф.И.О. директора образовательного учреждения  |  |
| Год приема на работу / поступления  |  |
| Педагогический стаж (**полных лет** на момент заполнения анкеты)  |  |
| Участник регионального этапа Конкурса (год), результат участия  |  |
| **3. Образование** |
| Образование (укажите название и год окончания учебного заведения, факультет)  |  |
| **4. Общественная деятельность** |
| Правительственные, отраслевые, общественные и международные награды (укажите название и в скобках год получения награды)  |  |
| Членство в общественных организациях (укажите название и год вступления)  |  |
| **5. Увлечения** |
| Хобби  |  |
| Чем Вы можете «блеснуть» на сцене?  |  |
| **6. Контакты** |
| Рабочий адрес (с указанием индекса)  |  |
| Рабочий телефон (с указанием междугороднего кода)  |  |
| Мобильный телефон  |  |
| Рабочая электронная почта  |  |
| Личная электронная почта  |  |
| Адрес личного сайта, странички в Интернете  |  |
|  |  |
| **7. Заявка на учебное занятие на очном туре конкурса (для учителей и педагогов дополнительного образования)\*** |
| Название предмета (для учителей) **//** программы (для ПДО)  |  |
| Класс (для учителей) **//** возрастная группа или класс (для ПДО, психологов, вожатых)  |  |

\*Обязательное заполнение

*Приложение № 2.1.*

 *к Порядку проведения Конкурса*

***ТЕМЫ ЭССЕ – по номинациям***

* В номинации ***«Молодые учителя»*** тема «Урок, который мне запомнился».
* В номинации «***Молодые педагоги дополнительного образования***» тема «Педагог дополнительного образования двадцать первого века».
* В номинации ***«Молодой воспитатель дошкольной организации»***тема «Современный педагог дошкольной образовательной организации двадцать первого века».

*Объем не более 10 тыс. компьютерных знаков с пробелами, шрифт TimesNewRoman, № 12.*

*Приложение № 3*

 *к Порядку проведения Конкурса*

**Обязательными приложениями к заявке являются\*:**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фотография** | Цветная **ПОРТРЕТНАЯ фотография** предоставляется в формате .jpg, с разрешением 300 точек на дюйм, без уменьшения исходного размера. |
| **Образовательный проект** | Проект и пояснительная записка Проекта предоставляется в виде двух файлов: **Документ в форматеMicrosoftWord 97–2003**(с расширением .doc), в кратком и лаконичном изложении, объемом не более 3 стр.***(общий объем двух документов)*** формата А4, шрифт Times New Roman, 12 кегль, междустрочный интервал– одинарный. |
| **Презентация к образовательному проекту** | **Презентация Microsoft PowerPoint.**Презентация Microsoft PowerPoint должна удовлетворять следующим требованиям: размер одного файла: не более 5 МБ.Использование звукового оформления и эффектов анимации на слайдах по усмотрению. |
| **Разработка учебного или внеклассного занятия;** **воспитательного занятия** | **Конспект занятия.**Конспект может содержать таблицы, схемы, фото, видео, рисунки, диаграммы, презентацию. ***Презентация к занятию*** (формат .ppt, .flipchart, .notebook, другие презентационные форматы и не более ***не более 5 МБ).***Формат загружаемого файла: все отправляемые файлы необходимо скопировать в одну папку; назвать папку следует таким образом – слово «R», номинация (UCH, DOP, EDC), фамилия участника, инициалы латинскими буквами (например, R\_ UCH. IvanovaOA); папку нужно сжать в формате .zip или .rar  |

*\*-Все конкурсные материалы должны соответствовать заявленной теме и отражать суть процессов и идей, предложений, опыта, в сжатой и понятной форме*

*Приложение 4*

 *к Порядку проведения Конкурса*

# Согласие на участие в конкурсе

Я\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

подтверждаю согласие на участие в конкурсе «Педагогический дебют – 2020».

Подтверждаю правильность изложенной в Заявке информации.

В соответствии с Федеральным законом Российской Федерации от 27.07.2006 г. 152-ФЗ «О персональных данных», даю согласие на обработку своих персональных данных в рамках организации и проведения Конкурсных мероприятий, а именно:

1. разрешаю зарегистрировать в базе данных участников Конкурсных мероприятий путем записи персональных данных Анкеты участника;
2. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий вести обработку персональных данных с использованием средств автоматизации или без использования таких средств;
3. разрешаю дальнейшую передачу персональных данных в государственные органы с целью совершения действий в соответствии Законами Российской Федерации;
4. разрешаю **передачу моих персональных данных третьим лицам** (организациям), которые в соответствии с договором с Организатором Конкурса осуществляют организационные мероприятия;
5. разрешаю в рамках организации и проведения указанных мероприятий распространение персональных данных (фото, ФИО, дата рождения, место работы, стаж работы, личные интересы, общественная деятельность) путем размещения в Интернете, буклетахи периодических образовательных изданиях с возможностью редакторской обработки, а также в целях подготовки раздаточных материалов, листов регистрации, листов оценки работ членами жюри, итоговых бюллетеней и каталогах.
6. гарантирую соблюдение авторских прав при подготовке материалов, представленных на Конкурс.

При этом:

1.   Организатор Конкурса гарантирует обеспечение сохранности базы данных участников от несанкционированного доступа.

2.   Организатор Конкурса гарантирует, что персональные данные участника Конкурса будут использованы только для целей организации и проведения указанных мероприятий.

3.   Согласие на обработку персональных данных действует до момента завершения совершения всех действий, связанных с организацией и проведением указанных мероприятий Конкурса в соответствии с Положением об их проведении.

Подпись \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_(\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_) Дата\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_