

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»
ПРИБАЙКАЛЬСКОГО РАЙОНА
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ТУРУНТАЕВСКИЙ ДДТ»

«РАССМОТРЕНО»

Педагогический совет

Протокол №. 1

От «02» сентября 2022

«УТВЕРЖДЕНО»

МОУ «Муниципальное образовательное учреждение «Дом детского творчества «Турунтаевский ДДТ»»
Директор
Васильева Ю.О.

От «02» сентября 2022



**Дополнительная образовательная общеразвивающая
программа
«Краеведческое музееведение»**

Направленность: туристско-краеведческая

Возраст учащихся: 10-16 лет

Срок реализации: 1 год

Разработчик: Васильева Ю.О.,
педагог дополнительного образования

Турунтаево,
2022

Пояснительная записка

Актуальность программы заключается в том, что воспитание гражданина страны – одно из главных условий национального возрождения. Функционально грамотный гражданин – это человек, любящий Родину, умеющий реагировать на изменения в обществе, защищать своё человеческое право. Важно воспитать деятельного гражданина своей Родины, а не стороннего наблюдателя. Данная задача является одной из основных составляющих всестороннего развития личности. Это проблемы не только философские, социальные, экономические, но и педагогические. Формируя гражданина, мы, прежде всего, должны видеть в нём человека. Поэтому гражданин – это самобытная индивидуальность, личность, обладающая единством духовно-нравственного и правового долга.

Краеведение – это исследование родного края, изучение его природы, его истории с древнейших времен до наших дней. Только зная историю родного края, соотнося её с судьбами близких людей, можно научиться по-настоящему любить Родину, стать гражданином своего Отечества, готовым принять на себя ответственность за судьбу России. Краеведы сохраняют и приумножают лучшие традиции культурного наследия малой родины.

Новизна программы – в подборе тем, отражающих историю, проблемы, связанные с непосредственным окружением учащихся, жизнью с. Турунтаево Прибайкальского района. Освоение материала, который содержит программа, строится по принципу комбинирования различных видов деятельности: беседа, игра, викторина, наблюдение и так далее.

Практическая значимость программы заключается в следующем:

1. Программа помогает постичь основы краеведения, сделать первые шаги по исследованию родного края.
2. Благодаря обучению по программе у учащихся формируются основы гражданственности, любви и уважению к родному краю.
3. Учащиеся учатся проводить исследования, работать вместе с взрослыми, совершать маленькие открытия, делиться своими знаниями с окружающими.

Ценность данной программы заключается в том, что она личностно-ориентированная, направлена на личностное развитие ребёнка и формирование стойкой жизненной «Я» - позиции.

Данная программа **предназначена к реализации для учащихся в возрасте 10-16 лет** и опирается на местный краеведческий и исторический материал.

Ребенок приходит в школу, уже имея многие личностные качества. Но развитие личности - процесс длительный. Начальная школа вносит в этот процесс существенный вклад. Поэтому в этот период особенно важна грамотная, целенаправленная воспитательная работа по формированию детской личности. В этом возрасте идет активный процесс формирования знаний, чувств, оценок, переживаний, развития способностей и интересов. Отзывчивость и восприимчивость являются важнейшей особенностью учащихся. Младший школьник – существо творческое, стремящееся к самовыражению, к реализации своих способностей. Конкретность, динамичность, эмоциональность — вот условия активного восприятия и усвоения исторического материала.

Значимость использования краеведческого материала обусловлена еще и тем, что знания младшего школьника в процессе обучения формируются не только путем усвоения словесного описания тех или иных предметов и явлений, но и путем непосредственного восприятия памятников истории и культуры родного края, с помощью экскурсии, через реальные предметы, найденные на чердаке.

Продолжительность обучения по дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программе составляет один год.

Основной учебно-тематический план составлен на 144 академических часа в год. Учащиеся по данной программе могут заниматься (в соответствии с требованиями СанПиН 2.4.4.3172-14) до 4 часов в неделю: 2 раза по 2 часа, продолжительность занятий 45 минут. Экскурсии, как правило, проводятся в выходные дни в соответствии с календарно- тематическим планированием. Для эффективности выполнения данной программы группы должны состоять из 15 человек, состав групп - постоянный.

Преобладающие формы организации учебного процесса при реализации программы « Истоки»: чтение и анализ краеведческих материалов, игры, беседы, экскурсии, выполнение творческих проектов и детских научно-исследовательских работ, практические работы.

Формы обучения: индивидуальная, групповая, работа в мини-группах, которая предполагает сотрудничество несколько человек по какой-либо теме.

При обучении по данной программе используются следующие методы:

- объяснительно-иллюстративный;
- репродуктивный;
- частично-поисковый;
- проектный;
- исследовательский.

Объяснительно-иллюстративный метод – это объяснение нового материала, работа с литературой, рассказ, демонстрация наглядного материала. При помощи него учащиеся воспринимают, осознают и фиксируют в памяти информацию педагога.

Репродуктивный метод применяется в основном для приобретения и освоения учащимися навыков и умений и обогащения знаний.

Частично-поисковый метод используется для развития самостоятельности и творческой инициативы учащихся.

Проектный метод используется при организации научно-исследовательской деятельности учащихся, решении конкретных задач.

Исследовательский метод используется для развития умения учащихся работать с различными источниками информации, вычленять проблемы для организации исследования, искать пути реализации этих проблем

Цель и задачи программы.

Цель программы: создание условий для всестороннего развития личности среднего школьника на основе личностно-ориентированной, краеведческой деятельности.

Данная цель реализуется в следующих задачах:

образовательные:

- формирование представлений о малой Родине, развитие гордости за героическое прошлое своего родного края, интереса к культуре родного края;
- формирование информационной грамотности, т.е. совокупности знаний, умений и навыков, позволяющих самостоятельно выявлять и использовать информацию с целью удовлетворения потребностей, имеющих образовательное и практическое значение,
- формирование умения оперировать краеведческими знаниями, извлекать их из различных культурно – исторических источников, применять их в новой ситуации,
- формирование элементов творческой

деятельности. развивающие:

- развитие творческих способностей, всестороннее развитие учащихся;
- формирование нравственной основы личности, повышение уровня духовной культуры;
- развитие у ребенка чувства собственного достоинства, осознания своей роли в жизни родного края;
- развитие внимания к собственной речи и речи собеседника;

- развитие образного и логического

мышления. воспитательные:

- осознание ребенком ценности, целостности и многообразия окружающего мира, своего места в нём;
- формирование уважительного отношения к своему родному краю, его природе и культуре, истории и современной жизни;
- воспитание бережного отношения к истории своего края, историческим памятникам, объектам природы.

Содержание программы

Учебно-ТЕМАТИЧЕСКИЙ план

1 год обучения

№ занятий	Название раздела, темы	Количество учебных часов			Формы контроля
		всего	теория	практика	
1-9	1. Введение в программу	18	9	9	
1	Входная диагностика. Вводный инструктаж	2	1	1	анкетирование тестирование
2	Что такое «краеведение»?	2	1	1	опрос
3-4	Ключи к тайнам истории, или науки, которые помогают историку - краеведу.	4	2	2	наблюдение

5-6	Россия - наша Родина.Символика	4	2	2	опрос
7-8	Москва – столица нашей Родины.	4	2	2	опрос
9	Контрольное занятие. Испытай себя.	2	1	1	тестирование кресворд
10-41	1. Мой край родной. История Бурятии	64	31	33	
10-11	Бурятия на карте России.	4	2	2	наблюдение
12-13	Улан-Удэ столица Бурятии	4	2	2	наблюдение
14-15	Районы Бурятии	4	2	2	наблюдение
16-17	Символика Бурятии	4	2	2	наблюдение
18-19	Географическое положение и климат Бурятии.	4	2	2	опрос
20-21	Население Бурятии	4	2	2	опрос наблюдение
22-23	История образования города Верхнеудинска	4	2	2	наблюдение
24-25	Верхнеудинск в начале 20 века	4	2	2	опрос наблюдение
26-27	Из истории купечества Я.А.Немчинов. Н.Л.Капельман	4	2	2	опрос наблюдение
28-29	Православные храмы	4	2	2	опрос наблюдение
30-31	Архитектура	4	2	2	опрос наблюдение
32-33	Достопримечательности	4	2	2	опрос наблюдение

34-35	Учебные заведения	4	2	2	опрос наблюдение
36-40	Бурятия в годы Великой Отечественной войны.	10	4	6	опрос наблюдение
41	Контрольное занятие. Испытай себя.	2	1	1	тестирование кроссворд
42-64	1. Мой край родной- Прибайкалье.	46	19	27	
42-43	Прибайкалье сегодня. Поселения района	4	2	2	опрос наблюдение
44-46	Символика района	6	2	4	опрос наблюдение
47-48	Улицы Турунтаево..	4	2	2	опрос наблюдение
49-51	Предприятия нашего села	6	2	4	опрос наблюдение
52-54	Достопримечательности и памятные места нашего села	6	2	4	опрос наблюдение
55-57	Известные люди нашего села	6	2	4	опрос наблюдение
58-59	Природные ресурсы нашего края.	4	2	2	опрос наблюдение
60-61	Растения нашего края.	4	2	2	опрос наблюдение
62-63	Животные нашего края.	4	2	2	опрос наблюдение
64	Контрольное занятие. Испытай себя.	2	1	1	тестирование кроссворд
65-75	1. Я поведу тебя в музей	16	8	8	

65-66	Что такое музей? Понятия: экспозиция, экспонат, выставка. Кто работает в музее?	2	1	1	наблюдение
67-68	История музейного дела в России.	2	1	1	опрос наблюдение
69-70	Какие бывают музеи? Основные типы и виды музеев.	2	1	1	опрос наблюдение
71-72	Музей моего села.	3	2	1	опрос наблюдение
73-74	Знакомство с музеями г.Улан-Удэ	3	2	1	опрос наблюдение
75	Этнографический музей	2		2	
76	Контрольное занятие. Испытай себя.	2	1	1	тестирование кроссворд
Итого		144	67	77	

Раздел 1. Введение в программу – 18ч

Раздел 1. Введение в программу.

Тема 1. Входная диагностика. Вводный инструктаж.

Теория: Знакомство детей с содержанием программы, с предметом изучения. Техника безопасности работы с инструментами, правилами поведения на занятиях. Правила поведения во время поездок. Знакомство с детьми, их интересами.

Практика: Игры на знакомство («Имя в движении», «Извините, обознался...», «Вам письмо»). Практическая работа на выявление уровня начальной подготовки учащихся: проведение анкетирования «Мои увлечения» и викторины «Что ты знаешь о родном крае».

Тема 2: Что такое «краеведение»?

Теория: Что изучает краеведение. Какое бывает краеведение (географическое, историческое, экономическое, этнографическое и т.д.). Источники краеведческих знаний: карта как источник информации и другие источники. История изучения края. Вклад выдающихся ученых в исследования края.

Практика: Что такое карта? Отличительные особенности и условные знаки географической и исторической карты. Как «читать» историческую карту.

Тема 3. Ключи к тайнам истории, или науки, которые помогают историку - краеведу.

Теория: Знакомство с понятиями: хронология – одна из вспомогательных дисциплин краеведа; историческое время, единицы измерения времени. Объяснение понятию «документ» во всем его многообразии. Остановленное время можно увидеть в картине, фотографиях, окружающих нас предметах, постройках и книгах. «Исторический источник». Какие бывают источники: письменные, вещественные, устное народное творчество.

Практика: Работа с документами, музейными предметами. Работа с «лентой времени».

Тема 4. Россия – наша Родина.

Теория: Краеведение – всестороннее изучение родного края, знание о своих родных местах. Какие места люди называют своей Родиной. Понятие Родина, малая родина, родной край, район, область. Символы государства (герб, флаг, гимн) Символ России – берёза.

Практика: Раскрашивание флага. Рисование дерева. Загадки, пословицы о Родине.

Тема 5. Москва – столица Российского государства.

Теория: Москва – столица нашей Родины. Основание Москвы. Князь Юрий Долгорукий. Красная площадь. Московский кремль. Храм Василия Блаженного. Царь – пушка. Царь – колокол. Московское метро.

Практика: Видеопрезентация «Лучший город земли». Кроссворд «Москва». Пословицы и поговорки о Москве.

Тема 6. Контрольное занятие «Испытай себя».

Теория: Выполнение тестовых заданий по разделу 1.

Практика: Кроссворд «Родина», «Российские флаг, герб, гимн».

Раздел 2. Мой край родной. История Бурятии. 64 часа

Тема 7. Бурятия на карте России.

Теория: Понятие республика. Территория и географическое положение. Знакомство с картой, границы, история образования.

Практика: Творческая работа «Загадочный мир названий». Происхождение и объяснение наиболее значимых топонимов. Легенды и предания.

Тема 8. Административно – территориальное деление Бурятии

Теория: Районы Бурятии. Районы г Улан-Удэ. История образования

Практика: Работа с картой, работа в библиотеке

Тема 9. Символика Бурятии.

Теория: История создания герба, флага и гимна Бурятии

Практика: работа в библиотеке , интернет источники

Тема 10. Географическое положение и климат Бурятии.

Теория: Изучение географического положения Бурятии, с кем граничит . Виды климата .

Практика: работа в библиотеке , интернет источники. Работа с картой. Посещение метеостанции с. Нестерово.

Тема 11. Население Бурятии.

Теория: История заселения и формирования населения. Численность населения. Этнический состав населения. Особенности расселения жителей.

Практика: Работа с картой . Работа в библиотеке. Сбор информации о знаменитых земляках.

Тема 12. История образования города Верхнеудинска

Теория :Верхнеудинск в начале 20 века .Из истории купечества Я.А.Немчинов. Н.Л.Капельман Исторические корни нашего края. Легенды и предания.

Практика: Работа с картой. Работа в библиотеке,интернет источники.Посещение музея г.Улан-Удэ

Тема13Архитектура

Теория .Улицы старого города. Главная улица. Старые названия улиц. Особенности архитектурной застройки тех лет. Расположение важных объектов в городе: здания Народного дома, площади, вокзал, жилые дома купцов, пожарная охрана, земская школа, мельница, лавки и магазины

Практика. Работа в библиотеке,просмотр презентаций.Работа с интернет источниками.

Тема. 14Достопримечательности

Теория .История образования - Мемориал Победы ,Памятник В.И.Ленину, Мать Бурятия,Памятник Гэсэру

Практика. Виртуальная экскурсия по городу

Тема. 15 Учебные заведения

Теория. Виды учебных заведений г Улан-Удэ(БГУ,ВСГИК,ВСГТУ

Практика.сообщение об учебном заведении по выбору учащегося

Тема 16.Бурятия в годы ВОВ

Теория. За годы войны 37 уроженцев Бурятии, Усть-Ордынского и Агинского Бурятских автономных округов были удостоены высокого звания Героя Советского Союза, 10 воинов стали полными кавалерами ордена Славы. В том числе: В. Б. Борсоев, И. В. Балдынов, Г. А. Гармаев, П. Т. Харитонов, С. Н. Орешков, Б. Р. Ринчино, Г. Н. Москалев, И. М. Чертенков, Д. Ж. Жанаев, В. Х. Хантаев, С. И. Батогаев, С. Х. Булутов, Б. М. Дамчеев, Г. С. Шарапов и другие.

Практика.: Сбор информации об участниках Великой Отечественной войны, тружениках тыла. Оформление альбомов, фотовыставок, презентаций.

Тема 17. Контрольное занятие. Испытай себя.

Теория: Выполнение тестовых заданий.

Практика: Викторина «На фронте и в тылу».

Раздел 3. Мой край родной – Прибайкалье 48 ч

Тема 18 . Прибайкалье сегодня. Поселения района

Теория: . История появления района , образование поселений.

Практика: Работа в библиотеке .Район, в котором я живу. Составление сообщений по теме.

Тема 19. Символика района .Герб гимн

Теория: . История создания герба, гимна района.

Практика.Работа в библиотеке, встреча с А.Козиным .Сбор материала

Тема 20. Улицы Турунтаево.

Теория: Что такое улица? Названия улиц, отражающие исторические события. названия улиц, отражающие природные особенности.Названия улиц в честь героев.

Практика: Сбор материала о названиях улиц.

Экскурсия по улице Оболенского,С.Лазо, Патрахина.

Тема 21. Предприятия нашего села.

Теория.Рассказ о предприятиях села.

Практика: Знакомство с профессиями родителей. Оформление альбома о профессиях.

Экскурсия на ЗАО «Кремний Рудник Черемшанский»

Тема 22. Достопримечательности и памятные места нашего села

Теория: Памятники истории, культуры и архитектуры. Их значение научное, художественное, историческое. История их создания, авторы. Понятия «архитектура», «памятник», «скульптура».

Практика: знакомство со скульптурными памятниками . Рассказ о человеке, которому возведен памятник.

Экскурсия к памятнику на центральной площади, еврейское кладбище.природные памятники.

.Тема 23. Известные люди нашего села.

Теория: Почетные граждане нашего села. Трудовые династии. Творчество выдающихся людей нашего села – писателей, поэтов, художников. Известные артисты.

Практика: сбор и оформление информации .

Тема 24 . Природные ресурсы нашего края.

Теория: Знакомство с водными объектами, расположенными на территории: Растительный и животный мир водоемов. Значение и охрана водоемов.

Практика: Фронтальная и индивидуальная работа с картой. Составление рассказа о водоеме. Составление правил поведения на водоемах.

Экскурсия на водоем (реку или пруд в зависимости от погодных условий).

Тема 25. Растения нашего края.

Теория: Знакомство с растениями (в том числе и редкими, исчезающими), особенностями их произрастания, практической значимостью.

Практика: Работа с энциклопедией или поиск информации в сети Интернет; работа с картой и выяснение места произрастания данного растения, отличительные особенности данного растения, полезные свойства растения; выполнение практических заданий (раскрашивание, решение задач, кроссвордов);

Тема 26 . Животные нашего края.

Теория: Знакомство с животными (в том числе и редкими, исчезающими), особенностями их проживания, практической значимостью.

Практика: Работа с энциклопедией или поиск информации в сети Интернет; работа с картой и выяснение места обитания данного животного; отличительные особенности данного животного; практическая значимость животного; выполнение практических заданий (раскрашивание, решение задач, кроссвордов, отгадывание загадок и т.д.).

Тема 27 . Контрольное занятие. Испытай себя.

Теория: Выполнение тестовых заданий.

Практика: Викторина «История Прибайкалья ». Конкурс рисунков « Моя малая Родина».

Раздел 4. Я поведу тебя в музей. 16ч

Тема 28.Что такое музей? Понятия - экспозиция, экспонат, выставка. Кто работает в музее.

Теория: Знакомство с понятием «музей». Что хранится в музее, знакомство с понятиями «экспозиция», «экспонат», «выставка». Основные задачи, стоящие перед музеем. Музейные профессии. Чем занимаются работники музея и что они должны знать.

Практика: Конкурс рисунка «Мы в музее». Придумать название своему музею.

Тема 29. История музейного дела в России.

Теория: Первые музеи, где и когда они возникли. Музеи в Древней Греции, первые музеи в Европе. Оружейная палата - государева сокровищница XVI-XVII века. Зарождение музеев в России. Коллекционеры круга Петра I. Кунсткамера – первый публичный музей России, история создания, уникальные экспонаты музея. Эрмитаж и Кунсткамера, их роль в становлении российских музеев.

Практика: Просмотр видеофильмов об известных музеях нашей страны. Первые музеи в России. Музеи города Улан-Удэ

Тема 30. Какие бывают музеи? Основные типы и виды музеев.

Теория: Знакомство с основными типами и видами музеев. Художественные музеи, исторические музеи, литературные музеи, естественнонаучные музеи, научно-технические музеи, краеведческие музеи: основные особенности, принципы работы. Что хранят и экспонируют данные типы музеев.

Практика: Создание мини-музея и проведение экскурсии по нему.

Тема 31. Музей моего села

Теория: Димитровградский краеведческий музей: история создания, структура музея, основные экспозиции.

Практика: Экскурсия в районный краеведческий музей. Знакомство с основными экспозициями. Знакомство с работниками музея.

Тема 32. Знакомство с музеем. Улан-Удэ

Теория: Музей М.Н.Хангалова, история создания, структура музея, основные экспозиции.

Практика: Обзорная экскурсия по музею .

Тема 33.Этнографический музей

Теория: история создания, структура музея, основные экспозиции.

Практика: Обзорная экскурсия по музею .

Тема 34 . Контрольное занятие. Испытай себя.

Теория: Выполнение тестовых заданий.

Практика: Кроссворд «Музеи».

1.4.Планируемые результаты

Личностные результаты:

- формирование чувства гордости за свою малую родину, народ и историю своего края, осознание своей этнической и национальной принадлежности;
- формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;
- формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.

Метапредметные результаты:

- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определять наиболее эффективные способы достижения результата;
- формирование умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- активное использование речевых средств и средств информационных и коммуникационных технологий (ИКТ) для решения коммуникативных и познавательных задач;
- использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве сети Интернет), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами;
- готовность слушать собеседника и вести диалог; готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою;
- излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.

Предметные результаты:

- понимание краеведения как явления национального и мирового общежития, как средства сохранения и передачи нравственных ценностей и традиций;
- осознание значимости изучения краеведения для личного развития; формирование представлений о Родине и её людях, окружающем мире, культуре, первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении научной и художественной литературы о родном городе;

- достижение необходимого для продолжения образования уровня краеведческой компетентности т. е. овладение элементарными приёмами анализа художественных, научно-познавательных и учебных текстов с использованием элементарных краеведческих понятий;
- использование разных видов чтения краеведческих текстов (изучающее (смысловое), выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание и специфику этих текстов, участвовать в их обсуждении;
- умение самостоятельно выбирать интересующую краеведческую литературу, пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации, составляя самостоятельно краткую аннотацию;
- умение работать с разными видами краеведческих материалов: исторических, географических, национальных; находить характерные особенности научно-познавательных, учебных и художественных произведений, связанных с изучением родного города.

Учащиеся должны знать/ понимать:

- историю своего населенного пункта в контексте основных исторических событий, традициях и культуре;
- замечательных людей своего населенного пункта;
- историю своей семьи;
- природу родного края,
- необходимость бережного отношения к природному, историческому, культурному наследию, сохранению исторической памяти.

Учащиеся должны уметь:

- описывать основные этапы развития населенного пункта;
- систематизировать информацию о родном крае, о своей семье;
- проводить исследовательские и поисковые работы по заданным темам, подбирать литературу по заданной теме и пользоваться различными источниками краеведческой информации;
- определять географические координаты и границы населенного пункта,
- оформлять памятки, буклеты, презентации, газеты и др.

Условия реализации программы

Для реализации данной программы необходимо иметь:

1. Помещение, соответствующее санитарно – гигиеническим нормам и технике безопасности;
2. Столы для учащихся – 15штук;
3. Стулья – 30штук;
4. Стол – тумба – 1 штука;
5. Шкафы для хранения наглядных пособий, инструментов, оборудования, конструкторских материалов;

6. Дидактический материал: иллюстрации, фотографии, карты таблицы, схемы, книги, видеопрезентации по темам;

7. Оборудование к игровым занятиям, тестовые задания, карточки, анкеты, опросники.

8. Оборудование: ноутбук, мультимедийный проектор.

Формы аттестации (контроля)

Для оценки результативности дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки» применяются входящий, текущий, промежуточный и итоговый виды контроля.

Входящая диагностика осуществляется при комплектовании группы в начале учебного года. Цель - определить исходный уровень знаний учащихся, определить формы и методы работы с учащимися. Формы оценки – анкетирование, собеседование.

Текущая диагностика осуществляется после изучения отдельных тем, раздела программы. В практической деятельности результативность оценивается качеством выполнения практических работ, поиску и отбору необходимого материала, умению работать с различными источниками информации. Анализируются положительные и отрицательные стороны работы, корректируются недостатки. Контроль знаний осуществляется с помощью заданий педагога (тесты, кроссворды, викторины); взаимоконтроль, самоконтроль и др. Они активизируют, стимулируют работу учащихся, позволяют более полно проявлять полученные знания, умения, навыки.

Промежуточный контроль осуществляется в конце I полугодия учебного года. Формы оценки: тестирование, кроссворды, викторины, участие в конкурсах.

Итоговый контроль осуществляется в конце учебного года. Формы оценки: защита и презентация мини –проекта , итоговое тестовое задание .

Мониторинг личностного развития учащегося в процессе освоения им дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Истоки» будет осуществляться по 4 направлениям. Каждое направление – это соответствующий блок личностных качеств.

Показатели (оцениваемые параметры)	Критерии	Степень выраженности оцениваемого качества	Возможное количество баллов	Методы диагностики
1. Организационно-волевые качества	Способность переносить нагрузки в течение определенного времени	- терпения хватает меньше чем на половину занятия - терпения хватает больше чем на половину занятия	1 2 3	Наблюдение
1.2. Воля	Способность активно побуждать себя к практическим действиям	- терпения хватает на все занятие - волевые	1	

1.3. Самоконтроль	Умение контролировать свои поступки	усилия побуждаются извне - иногда самим ребенком - всегда самим ребенком - постоянно находится под воздействием контроля извне - периодически контролирует себя сам - постоянно контролирует себя сам	2 3 1 2 3	
2. Ориентационные качества 2.1.. Самооценка 2.2. Интерес к занятиям	Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям Осознанное участие ребенка в освоении образовательной программы	- завышенная - заниженная - нормальная (адекватная) - интерес к занятиям продиктован извне - интерес периодически поддерживается самим ребенком - интерес постоянно поддерживается самим ребенком	1 2 3 1 2 3	Тестирование Анкетирование
3. Поведенческие качества 3.1. Тип сотрудничества.	Умение воспринимать общие дела как свои	- избегает участия в общих делах - участвует при	1	Наблюдение

Отношение к общим делам Т/О	собственные	побуждении	2	
		извне - инициативен в общих делах	3	
4.Творческие способности	Креативность в выполнении творческих работ	- начальный уровень	1	Анкетирование
		- репродуктивный уровень	2	
		- творческий уровень	3	

Критерии оценки личностного развития:

- 10 – 12 баллов – низкий уровень развития;
- 13 – 21 балл – средний уровень развития;
- 22 – 30 баллов – высокий уровень развития

Оценочные материалы для мониторинга личностного развития учащегося:

1.Организационно-волевые качества:

- Терпение. Это качество хотя и дано ребенку от природы, поддается направленному формированию и изменению. При оценивании его уровня, наивысший балл – 3 ставится за то, что у ребенка хватает силы выполнять задания в течение всего занятия, без внешних побуждений.
- Воля. Данное качество также можно формировать с раннего возраста. Высшим баллом оценивается способность ребенка выполнять определенную деятельность за счет собственных волевых усилий, без побуждения извне со стороны педагога. Терпение и воля вырабатываются методом постоянного контроля ребенка за собственным поведением. Еще одним условием воспитания этих качеств является выработка у ребенка веры в свои силы, избавления от страха пере неудачей. Также большое значение имеет поощрение ребенка за самые незначительные успехи в проявлении терпения и воли.
- Самоконтроль. Показывает, способен ли ребенок подчиняться требованиям, достигать намеченных результатов. Формы самоконтроля могут быть самыми разными: за собственным вниманием, своей памятью, за собственными действиями и т.д.

Для диагностики вышеперечисленных личностных качеств детей используется метод наблюдения.

2.Ориентационные качества:

Для определения уровня самооценки используется методика «Лесенка» (В.Г. Щур):

Рисуем на листе бумаги лестницу из 10 ступенек. Показываем ребенку лесенку и говорим, что на самой нижней ступеньке стоят самые плохие мальчики и девочки. На второй, чуть-чуть получше, а вот на верхней ступеньке стоят самые хорошие, добрые и умные мальчики и девочки. На какую ступеньку поставил бы ты себя?

Обработка результатов:

1-3 ступенька - низкий уровень самооценки (заниженная);

4-7 ступенька - средний уровень самооценки (правильный);

8-10 ступенька - высокий уровень самооценки (завышенная).

Для определения уровня интереса к занятиям используется методика «Устойчивость интересов».

Инструкция: В течение 3 минут напишите как можно больше слов. Как можно больше! Затем за 3 минуты напишите как можно больше слов, относящихся к занятию в вашем творческом объединении. Подсчет данных.

Подсчитайте процентное отношение слов, непосредственно связанных с предпочитаемой деятельности или областью знаний, к общему количеству всех написанных слов. Если полученный процент к предпочитаемому виду деятельности выше процента общего количества, значит, у ребенка высокий уровень устойчивости интереса к предмету деятельности.

3. Поведенческие качества.

Сотрудничество (способность ребенка принимать участие в общем деле). Совместная деятельность связана с распределением функций между участниками и предполагает умение ребенка: считаться с мнением других, в чем – то ограничивать себя, проявлять инициативу. В таблице выделены несколько уровней сотрудничества. Диагностироваться тип сотрудничества будет с помощью наблюдения.

4. Творческие способности

Творческие способности - это индивидуальные особенности качества человека, которые определяют успешность выполнения им творческой деятельности различного рода.

Для исследования творческих способностей будет использоваться тест «Творческий потенциал», направленный на выявление творческого потенциала детей и умения находить нестандартное решение, методику определения уровня воображения.

Тест «Творческий потенциал»

Выберите один из вариантов ответов.

1. Считаете ли вы, что окружающий вас мир может быть улучшен:

а) да;

б) нет, он и так достаточно хорош;

в) да, но только кое в чем.

2. Думаете ли вы, что сами можете участвовать в значительных изменениях окружающего мира:

а) да, в большинстве случаев;

б) нет;

в) да, в некоторых случаях.

3. Считаете ли вы, что некоторые из ваших идей принесли бы значительный прогресс в той сфере деятельности, в которой вы работаете:

а) да;

б) да, при благоприятных обстоятельствах;

в) лишь в некоторой степени.

4. Считаете ли вы, что в будущем будете играть столь важную роль, что сможете что-то принципиально изменить:

а) да, наверняка;

б) это маловероятно;

в) возможно.

5. Когда вы решаете предпринять какое-то действие, думаете ли вы, что осуществите свое начинание:

а) да;

б) часто думаете, что не сумеете;

в) да, часто.

6. Испытываете ли вы желание заняться делом, которое абсолютно не знаете:

а) да, неизвестное вас привлекает;

б) неизвестное вас не интересует;

в) все зависит от характера этого дела.

7. Вам приходится заниматься незнакомым делом. Испытываете ли вы желание добиться в нем совершенства:

а) да;

б) удовлетворяетесь тем, чего успели добиться;

в) да, но только если вам это нравится.

8. Если дело, которое вы не знаете, вам нравится, хотите ли вы знать о нем все:

а) да;

б) нет, вы хотите научиться только самому основному;

в) нет, вы хотите только удовлетворить свое любопытство.

9. Когда вы терпите неудачу, то:

а) какое-то время упорствуете, вопреки здравому смыслу;

б) махнете рукой на эту затею, так как понимаете, что она нереальна;

в) продолжаете делать свое дело, даже когда становится очевидно, что препятствия непреодолимы.

10. По-вашему, профессию надо выбирать, исходя из:

а) своих возможностей, дальнейших перспектив для себя;

б) стабильности, значимости, нужности профессии, потребности в ней;

в) преимуществ, которые она обеспечит.

11. Путешествуя, могли бы вы легко ориентироваться на маршруте, по которому уже прошли?

а) да;

б) нет, боитесь сбиться с пути;

в) да, но только там, где местность вам понравилась и запомнилась.

12. Сразу же после какой-то беседы сможете ли вы вспомнить все, что говорилось:

а) да, без труда;

б) всего вспомнить не можете;

в) запоминаете только то, что вас интересует.

13. Когда вы слышите слово на незнакомом вам языке, то можете повторить его по слогам, без ошибки, даже не зная его значения:

а) да, без затруднений;

б) да, если это слово легко запомнить;

в) повторите, но не совсем правильно.

14. В свободное время вы предпочитаете:

а) остаться наедине, поразмыслить;

б) находиться в компании;

в) вам безразлично, будете ли вы одни или в компании.

15. Вы занимаетесь каким-то делом. Решаете прекратить это занятие только когда:

а) дело закончено и кажется вам отлично выполненным;

б) вы более-менее довольны;

в) вам еще не все удалось сделать.

16. Когда вы одни:

а) любите мечтать о каких-то даже, может быть, абстрактных вещах;

б) любой ценой пытаетесь найти себе конкретное занятие;

в) иногда любите помечтать, но о вещах, которые связаны с вашей работой.

17. Когда какая-то идея захватывает вас, то вы станете думать о ней:

а) независимо от того, где и с кем вы находитесь;

б) вы можете делать это только наедине;

в) только там, где будет не слишком шумно.

18. Когда вы отстаиваете какую-то идею:

а) можете отказаться от нее, если выслушаете убедительные аргументы оппонентов;

б) останетесь при своем мнении, какие бы аргументы ни выслушали;

в) измените свое мнение, если сопротивление окажется слишком сильным.

Подсчитайте очки, которые вы набрали, таким образом:

за ответ «а» — 3 очка;

за ответ «б» — 1;

за ответ «в» — 2.

Вопросы 1, 6, 7, 8 определяют границы вашей любознательности;

вопросы 2, 3, 4, 5 — веру в себя; вопросы 9 и 15 — постоянство; вопрос 10 — амбициозность; вопросы 12 и 13 — «слуховую» память; вопрос 11 — зрительную память; вопрос 14 — ваше стремление быть независимым; вопросы 16, 17 — способность абстрагироваться; вопрос 18 — степень сосредоточенности. Общая сумма набранных очков покажет уровень творческого потенциала.

49 и более очков. В вас заложен значительный творческий потенциал, который представляет вам богатый выбор возможностей. Если вы на деле сможете применить ваши способности, то вам доступны самые разнообразные формы творчества.

От 24 до 48 очков. У вас вполне нормальный творческий потенциал. Вы обладаете теми качествами, которые позволяют вам творить, но у вас есть и проблемы, которые тормозят процесс творчества. Во всяком случае, ваш потенциал позволит вам творчески проявить себя, если вы, конечно, этого пожелаете.

23 и менее очков. Ваш творческий потенциал, увы, невелик. Но, быть может, вы просто недооценили себя, свои способности? Отсутствие веры в свои силы может привести вас к мысли, что вы вообще не способны к творчеству. Избавьтесь от этого и таким образом решите проблему.

Воображение — мысленное воспроизведение чего-либо или кого-либо, фантазия. Оно тесно связано с мышлением, так как образ и мысль всегда выступают в единстве. Воображение способствует предвосхищению будущего и как бы оживляет прошлое. Понятия «воображение» и «фантазия» являются синонимами.

Методика определения уровня воображения

Инструкция: Вам предлагается 12 вопросов теста. На них надо отвечать либо "да", либо "нет". Первая цифра в скобках (количество баллов) означает положительный ответ, вторая - отрицательный.

1. Интересуетесь ли вы живописью? (2, 1).

2. Часто ли вы скучаете? (1, 2).

3. Рассказывая какую-либо историю, любите ли вы украсить ее красочной деталью, добавленной от себя? (1, 0).

4. Инициативны ли вы на работе? (2, 1).

5. "Широко" ли вы пишете, много ли занимаете место на бумаге? (1,0).

6. Руководствуетесь ли вы в выборе одежды законами моды или собственным вкусом? (2, 1).

7. Любите ли вы рисовать во время собраний или лекций на листе бумаги одни и те же фигурки? (0, 1).

8. Слушая музыку, представляете ли вы какие-либо образы, связанные с ней? (1,0).
9. Любите ли вы писать длинные письма? (2, 1).
10. Видите ли вы иногда цветные сны? (1, 0).
11. Любите ли вы мысленно бывать в тех снах, которые знаете лишь по рассказам? (1, 0).
12. Часто ли вы плачете, расстраиваетесь в кино? (1, 0).

Итак, подсчитайте очки. 14-17 очков: у вас богатое воображение. Если вы сумеете применить его в жизни, то добьетесь больших творческих успехов. 9-13 очков: среднее воображение. Такое воображение встречается у очень многих людей. От вас и только от вас зависит, сумеете ли вы развить его. 5-8 очков: вы реалист в полном смысле этого слова. В облаках не витаете. Однако немного фантазии еще никому не вредило. Поэтому задумайтесь о себе.

2.5. Методические материалы

№ п/п	Раздел или тема программы (по учебному плану)	Формы занятий	Приемы и методы организации образовательного процесса (в рамках занятия)	Дидактический материал	Формы подведения итогов	Техническое оснащение занятия
1	Введение в программу	Занятие-знакомство. Беседа. Групповая практическая работа.	<u>Словесный</u> : беседа, инструктаж, объяснение. <u>Наглядный</u> : демонстрация иллюстраций, фотографий. <u>Объяснительно-иллюстративный</u> : Показ документов, музейных предметов <u>Практический</u> : работа с картой, документами под наблюдением педагога.	Презентация программы, презентация «Символика России», презентация «Лучший город Земли» инструкция по ОТ и ТБ, иллюстрации, музейные предметы, документы, карточки с заданиями	Опрос, тестирование, кроссворд	Компьютер
2	Мой край родной. Бурятия	Беседа. Лекция. Практическая работа. Экскурсия.	<u>Словесный</u> : беседа, инструктаж, объяснение. <u>Наглядный</u> : демонстрация иллюстраций, образцов работ. <u>Объяснительно-иллюстративный</u> : Показ работ с	Презентации, иллюстрации, музейные предметы, документы, карточки с заданиями	Наблюдение, опрос, тестирование, кроссворд	Компьютер

			<p>объяснением, экскурсия.</p> <p><u>Практический:</u> работа с картой, книгами, справочными данными под наблюдением педагога</p>			
3	Мой край родной. Прибайкалье.	<p>Беседа.</p> <p>Лекция.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Экскурсия.</p>	<p><u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение.</p> <p><u>Наглядный:</u> демонстрация иллюстраций, образцов работ, экскурсия.</p> <p><u>Объяснительно-иллюстративный:</u></p> <p>Показ работ с объяснением</p> <p><u>Практический:</u> работа с картой, книгами, справочными данными под наблюдением педагога</p>		Наблюдение, опрос, тестирование, кроссворд	Компьютер
4	Я поведу тебя в музей	<p>Беседа.</p> <p>Лекция.</p> <p>Практическая работа.</p> <p>Экскурсия.</p>	<p><u>Словесный:</u> беседа, инструктаж, объяснение.</p> <p><u>Наглядный:</u> демонстрация иллюстраций, образцов работ, экскурсия.</p> <p><u>Объяснительно-иллюстративный:</u></p> <p>Показ работ с объяснением</p> <p><u>Практический:</u> работа с картой, книгами, справочными данными под наблюдением педагога</p>		Наблюдение, опрос, тестирование, кроссворд	Компьютер

3.Список литературы

Список литературы для педагога

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» №273-ФЗ от 29.12.2012 г. (ст.2, п.9, п. 14; ст.12, п.5; ст.33, п.2; ст.75, п.2, п.4).
- 2.Буйлова Л. Н. Современные подходы к разработке дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ [Текст] / Л. Н. Буйлова // Молодой учёный. — 2015. — №15. — С. 567-572.
- 3.Приказ Министерства образования и науки РФ от 29.08.2013г. №1008 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- 4.«Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы образовательных организаций дополнительного образования детей» от 04.07.2014г. №41.
- 6.Образовательно-методический комплекс в дополнительном образовании детей [Текст] : метод.пособие / Д. Ш. Багаутдинова, Т. В. Кондикова, И. А. Костева ; под общ. ред. И. А. Костевой. – Ульяновск : Центр ОСИ, 2015. – 36 с.

Список литературы для учащихся

1. Азбука юного школьника, или путешествие по родному краю / С.Ю. Прохорова, Е.А. Хасьянова. – М.: «Планета», 2013. – 128с.
2. Барашков В.Ф. По следам географических названий . – Улан-Удэ, 1994. – 90 с.

Интернет-ресурсы

<http://www.protown.ru> (Федеральный краеведческий портал)

<http://ru.wikipedia.org> (Википедия.Свободная энциклопедия).

<http://www.virtan.ru> (Природа России).

<http://www.mycicerone.ru>(сайт по краеведению России).

<http://journal-shkolniku.ru/virtual-ekskursii.html> (сайт виртуальных экскурсий)

<http://culttourism.ru/> (Справочник культурно-исторических достопримечательностей России: музеи, архитектура, усадьбы, памятники).

<http://www.ru-regions.ru/>(Информационный портал «Знакомство с Россией»).

<http://russia-karta.ru> (Электронная карта России).

<http://azbukivedi-istoria.ru/>

<http://www.biografija.ru> (Биографическая энциклопедия)

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575928

Владелец Чипизубова Мария Александровна

Действителен с 25.02.2021 по 25.02.2022

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575873

Владелец Вшивкова Ольга Алексеевна

Действителен с 04.04.2022 по 04.04.2023