

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»  
ПРИБАЙКАЛЬСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТУРУНТАЕВСКИЙ ДДТ»

«РАССМОТРЕНО»

Педагогический совет

МОУ ДО «Турунтаевский ДДТ»

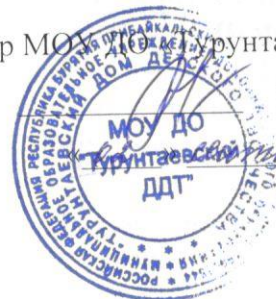
Протокол № 4

От «02» сентября 2022

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МОУ ДО «Турунтаевский ДДТ»

Вшивкова О.А.



**Дополнительная образовательная общеразвивающая  
программа  
«Юный журналист»**

**Направленность:** техническая

**Возраст учащихся:** 11-16 лет

**Срок реализации:** 3 года

**Разработчик:** Юдина Ярославна Игоревна,  
педагог дополнительного образования

Турунтаево,

2022

№ п/п	Паспорт дополнительной общеразвивающей программы	
<b>Титульный лист</b>		
1	Образовательное учреждение	МОУ ДО «Турунтаевский ДДТ»
2	«Рассмотрено»: № протокола, дата	Педагогический совет Протокол № 1 Дата: 02.09.2022
3	«Утверждено»: ФИО директора, дата	Вшивкова О.А. Дата: 02.09.2022
4	ДОП, название	Юный журналист
5	Направленность ДОП	техническая
6	Охват по возрасту	11-16 лет
7	Срок реализации	3 года
8	Автор-разработчик: ФИО, должность	Юдина Ярославна Игоревна, педагог дополнительного образования
9	Территория, год	С.Турунтаево, 2020 год
<b>Основные характеристики программы</b>		
<b>1. Пояснительная записка</b>		
1.1.	Название ДОП	«Юный журналист»
	Тип программы	Модифицированная
	Направленность	техническая
1.2.	Актуальность	Одной из актуальных проблем общества на сегодняшний день остается развитие грамотной устной и письменной речи. Речь является средством самоутверждения юной личности и предоставляет возможность конкретному ребенку свободно высказывать свое мнение, отстаивать интересы и познавать окружающий его мир. Дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист» направлена на формирование и развитие коммуникативных умений и навыков, а также развитие творческого потенциала обучающихся.
1.3.	Отличительные особенности ДОП	Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы «Юный журналист» является то, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Знания, умения и навыки, которые обучающиеся получают в ходе реализации программы творческого объединения, можно активно использовать на уроках русского языка и литературы, информатики, в работе школьного медицентра, а также повседневной жизни.
1.4.	Педагогическая целесообразность	Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Углубленно изучают литературоведение. Программа кружка дает возможность использовать навыки, полученные во время

МУНИЦИПАЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ «УПРАВЛЕНИЕ ОБРАЗОВАНИЯ»  
ПРИБАЙКАЛЬСКОГО РАЙОНА  
МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ  
«ТУРУНТАЕВСКИЙ ДДТ»

«РАССМОТРЕНО»

Педагогический совет  
МОУ ДО «Турунтаевский ДДТ»

Протокол № \_\_\_ « \_\_\_\_ »

От « \_\_\_\_ » \_\_\_\_\_ 202\_

«УТВЕРЖДЕНО»

Директор МОУ ДО «Турунтаевский ДДТ»

\_\_\_\_\_ Вшивкова О.А.

\_\_\_\_\_ 202\_

**Дополнительная образовательная общеразвивающая  
программа  
«Юный журналист»**

**Направленность:** техническая

**Возраст учащихся:** 11-16 лет

**Срок реализации:** 3 года

**Разработчик:** Юдина Ярославна Игоревна,  
педагог дополнительного образования

Турунтаево,

2022

№ п\п	<b>Паспорт дополнительной общеразвивающей программы</b>	
<b>Титульный лист</b>		
1	<b>Образовательное учреждение</b>	МОУ ДО «Турунтаевский ДДТ»
2	<b>«Рассмотрено»: № протокола, дата</b>	Педагогический совет Протокол № Дата:
3	<b>«Утверждено»: ФИО директора, дата</b>	Вшивкова О.А. Дата:
4	<b>ДОП, название</b>	Юный журналист
5	<b>Направленность ДОП</b>	техническая
6	<b>Охват по возрасту</b>	11-16 лет
7	<b>Срок реализации</b>	3 года
8	<b>Автор-разработчик: ФИО, должность</b>	Юдина Ярославна Игоревна, педагог дополнительного образования
9	<b>Территория, год</b>	С.Турунтаево, 2020 год
<b>Основные характеристики программы</b>		
<b>1. Пояснительная записка</b>		
1.1.	<b>Название ДОП</b>	«Юный журналист»
	<b>Тип программы</b>	Модифицированная
	<b>Направленность</b>	техническая
1.2.	<b>Актуальность</b>	Одной из актуальных проблем общества на сегодняшний день остается развитие грамотной устной и письменной речи. Речь является средством самоутверждения юной личности и предоставляет возможность конкретному ребенку свободно высказывать свое мнение, отстаивать интересы и познавать окружающий его мир. Дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист» направлена на формирование и развитие коммуникативных умений и навыков, а также развитие творческого потенциала обучающихся.
1.3.	<b>Отличительные особенности ДОП</b>	Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы «Юный журналист» является то, что она создает условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Знания, умения и навыки, которые обучающиеся получают в ходе реализации программы творческого объединения, можно активно использовать на уроках русского языка и литературы, информатики, в работе школьного медиацентра, а также повседневной жизни.
1.4.	<b>Педагогическая целесообразность</b>	Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Углубленно изучают литературоведение. Программа кружка дает возможность использовать навыки, полученные во время

		обучения основам журналистского мастерства, в системе массовой коммуникации общества.
1.5.	<b>Цель программы</b>	Формирование представления о первоначальных умениях и навыках профессии журналиста; создание условий, обеспечивающих развитие творческих способностей детей.
1.6.	<b>Задачи программы</b>	<p><b>Обучающие задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Повышение уровня ИКТ - компетенций обучающихся. Изучение компьютерных программ, используемых при монтаже и обработке фото и видеоматериала.</li> <li>2. Обучение выступлению перед публикой и камерой.</li> <li>3. Обучение первоначальным знаниям о журналистике</li> <li>4. Обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов;</li> </ol> <p><b>Развивающие задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Развитие ораторских навыков; освоение техники культуры речи;</li> <li>2. Развитие творческих и коммуникативных способностей, развитие актёрских способностей и навыков;</li> <li>3. Развитие умения импровизировать, сочинять, фантазировать т.е. творчески относиться к поставленной задаче.</li> <li>4. Развивать у детей способности к логическому, творческому мышлению.</li> <li>5. Создавать условия к саморазвитию воспитанников.</li> <li>6. Способствовать к самостоятельному и осознанному выбору будущей профессии.</li> </ol> <p><b>Воспитывающие задачи:</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Создание условий для успешной социализации.</li> <li>2. Воспитание интереса к общению с информацией и обширной аудиторией.</li> <li>3. Воспитание воли, стремление доводить начатое дело до конца.</li> <li>4. Воспитание объективного отношения к себе, к своим поступкам, чувство самоконтроля.</li> <li>5. Воспитание общепринятых норм и правил поведения в обществе.</li> </ol>
1.7.	<b>Возраст обучающихся, согласно дифференциации</b>	1 год обучения- 11-12 лет 2 год обучения-13-14 лет 3 год обучения-15-16 лет
1.8.	<b>Формы занятий</b>	Индивидуальная, групповая, фронтальная. <input type="checkbox"/> Словесные (беседа, анализ литературы, рассказ, объяснение);

		<input type="checkbox"/> наглядные (объяснительно-иллюстративный метод, метод демонстраций: показстендов, презентаций); <input type="checkbox"/> практические (дидактические игры, выполнение творческих работ: написание статей, заметок, создание школьных газет); <input type="checkbox"/> -интерактивные методы («дебаты», «микрофон», «мозговой штурм», «метод проектов», «дерево решений» и т.д.).
<b>2.Объем программы</b>		
<b>2.1</b>	<b>Объем программы (кол-во час.на весь период обучения)</b>	Общее количество часов на весь период обучения программе составляет 576 часов: -1 год обучения-144 часа; -2 второй год обучения- 216 часов; -3 третий год обучения-216 часов.
<b>2.2.</b>	<b>Срок реализации ДОП (кол. недель, мес., лет)</b>	Программа рассчитана на 3 года обучения: ежегодно в течение 9 месяцев, 108 учебных недель (36 учебных недель в год).
<b>2.3.</b>	<b>Режим занятий (ск.раз в нед., всего по годам обучения)</b>	1 год обучения- 2 раза в неделю по 2 часа 2 год обучения- 2 раза в неделю по 2 часа 3 год обучения 2 раза по 3 часа в неделю
<b>3.Планируемые результаты</b>		
<b>3.1</b>	<b>Планируемые результаты (ЗУН):</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>-повышение уровня сформированности коммуникативных, информационных и технологических умений;</li> <li>-умение организовывать совместную деятельность с руководителем и сверстниками;</li> <li>-владение первоначальными знаниями журналистики; основными принципами и законами написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов;</li> <li>-повышение уровня сформированности ораторского искусства и публичного выступления;</li> <li>-владение начальными навыками работы с компьютерными программами, используемых при монтаже и обработке фото и видеоматериала, создании газет;</li> <li>- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе, репортажей.</li> <li>-развитие умений пользования программами MicrosoftOfficeWord, Publisher, RowerPoint, Photoshop</li> </ul>
<b>3.2</b>	<b>Способы и формы проверки результатов оценочных средств, мониторинг эффективности ДОП)</b>	<input type="checkbox"/> Предварительный контроль (Диагностика сформированности коммуникативных и информационных умений); <input type="checkbox"/> Методами текущего контроля являются: наблюдение, опрос, анкетирование и практические задания (написание статей,



		<p>заметок, создание репортажей и т.п.) ;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Периодический контроль: тестирование, письменные работы, создание творческих работ</li> <li><input type="checkbox"/> Формами итогового контроля, позволяющими проанализировать развитие способностей каждого ребенка, являются: открытые занятия по созданию школьных газет, создание и выпуск газет, итоговые занятия, результаты участия в конкурсах районного и республиканского уровня.</li> </ul>
<b>Содержание программы</b>		
<b>2.1. Учебно-тематический план</b>		
<b>2.1.1</b>	<b>Перечень разделов, тем, всего час, практические теоретические занятия, форма контроля по годам обучения (см. УТП на 36 недель стр.12)</b>	
<b>2.2. Содержание тем по годам</b>		
<b>2.2.1</b>	<b>Основные понятия курса</b>	Журналистика, газета, статья, заметка, эссе, репортаж, верстка, макет
<b>2.2.2</b>	<b>Краткое описание теоретических и практических аспектов по разделам УТП</b>	<p>1 год обучения. СМИ. Редакция газеты. Функции сотрудников редакции. Информация. Способы сбора и обработки информации. Языковые средства публицистического высказывания: свойства устной речи, техника речи качества письменной речи. Жанры журналистики: заметка, интервью, репортаж. Основы работы с программами MicrosoftOfficeWord, Publisher, PowerPoint.</p> <p>2 год обучения. Культура профессии журналиста. Дополнительная информация. Создание публицистического текста. Социологическая деятельность. Выпуск учебной газеты. Подведение итогов обучения. Освоение программ MicrosoftOfficeWord, Publisher, PowerPoint, Photoshop.</p> <p>3 год обучения. Номер газеты. Оформление в газете, иллюстрирование. Социологические опросы, акции. Реклама в журналистике. Дайджест молодежной прессы. Редактирование, верстка. Проектная деятельность.</p>
<b>2.2.3</b>	<b>Формы контроля по разделам и уровням: стартовый, базовый, продвинутый</b>	Тестирование, устный опрос, наблюдение, практическая работа, творческая работа
<b>2.3. Календарно-тематическое планирование</b>		
<b>2.3.1</b>	<b>Составляется в форме таблицы: дата, часы проведения, форма занятий, количество часов, тема, место проведения, форма контроля по каждому году обучения( см. стр. 22 )</b>	
<b>Организационно-педагогические условия</b>		
<b>3.1</b>	<b>Методическое обеспечение ДОП (методики, технологии)</b>	Методика подготовки юных журналистов ориентирована на самореализацию школьников. Теоретические разделы

		<p>программы изучаются с использованием исследовательских методов обучения. Проектные технологии активно используются в методике данной программы как при изучении отдельной темы, так и целого раздела. Самый эффективный способ усвоения материала – практика. Изучение каждого раздела программы завершают практические занятия, где через систему тренингов юные журналисты формируют навыки сбора, обработки информации, написания и корректирования текстов в различных жанрах публицистики и художественной литературы.</p>
<b>3.2</b>	<b>Метод. виды продукции</b>	Газеты, буклеты, фотографии,
<b>3.3</b>	<b>Условия реализации ДОП (ресурсы для проведения занятий)</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Методические разработки занятий</li> <li>2. Ноутбук</li> <li>3. Бумага</li> <li>4. Ручки</li> <li>5. Фотоаппарат</li> </ol>
<b>3.4</b>	<b>Используемая литература</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Андреев В. И. Деловая риторика [Текст] В. И. Андреев - М., 1995.</li> <li>2. Бархин К. Б. Культура слова [Текст] К. Б. Бархин - М., 1999.</li> <li>3. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества [Текст] М. М. Бахтин - М., 1989.</li> <li>4. Васильева А. Н. Основы культуры речи [Текст] А. Н. Васильев - М: Русский язык, 1990.</li> <li>5. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты [Текст] Ж. Генне - Народное образование. - 2001. №10.</li> <li>6. Засорина Т., Федосова Н. Профессия - журналист [Текст] Т. Засорина, Н. Федосова - Ростов - на Дону, 1999.</li> <li>7. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе [Текст] В.Г. Костомаров - М., 1974.</li> <li>8. Мучник Б.С. Человек и текст [Текст] Б.С. Мучник - М., 1985.</li> <li>9. Семёнов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося [Текст] П.П. Семёнов // Классный руководитель. - 2000., - №6.</li> <li>10. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении [Текст] Н.Н. Субботина – Ярославль, 2000.</li> <li>11. Уралова Л. Твоя стенгазета [Текст] Л. Уралова - М., 1976.</li> <li>12. Фомичёва Л. Школьная газета [Текст] Л. Фомичёва // Проблемы школьного воспитания – 1999. - №1.</li> </ol>

## I. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА



## 1.1. Нормативно-правовая база

Настоящая программа разработана на основе следующих нормативных правовых документов:

-ФЗ от 29.12.2012 г. № 273 -ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями);

-Приказа Министерства просвещения РФ №196 от 09.11.2018г. «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам;

-Постановления Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»,

-Устава МОУ ДО «Турунтаевский ДДТ».(15.09.2021)

## 1.2.Основные характеристики программы

**Направленность программы:** техническая. Техническое направление ориентировано на развитие творческих и технических способностей и умений. Обучение по программам технической направленности способствует формированию логического мышления, умения анализировать и конструировать, что имеет большое значение для научно-технического и социально-экономического потенциала общества и государства.

**Актуальность программы.** Одной из актуальных проблем общества на сегодняшний день остается развитие грамотной устной и письменной речи. Культура речи играет огромную роль в жизни не только взрослого человека, но и ребенка. Речь является средством самоутверждения юной личности и предоставляет возможность конкретному ребенку свободно высказывать свое мнение, отстаивать интересы и познавать окружающий его мир. Дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист» направлена на формирование и развитие коммуникативных умений и навыков, а также развитие творческого потенциала обучающихся.

**Отличительной особенностью дополнительной образовательной программы «Юный журналист»** является то, что она создаёт условия для продуктивной творческой деятельности школьников, поддерживает детские инициативы и способствует их осуществлению. Знания, умения и навыки, которые обучающиеся получают в ходе реализации программы творческого объединения, можно активно использовать на уроках русского языка и литературы, информатики, в работе школьного медиацентра, а также повседневной жизни. Программа сочетает в себе основные виды познавательной активности, направленных на формирование универсальных учебных действий. Знания,

умения и навыки, полученные обучающимися во время освоения программы «Юный журналист», будут направлены на создание и реализацию районной школьной газеты.

**Педагогическая целесообразность.** Дети получают знания основ журналистики и издательской деятельности газет и журналов. Углубленно изучают литературоведение. Программа кружка дает возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, в системе массовой коммуникации общества. Благодаря знаниям в объединении «Юный журналист» учащиеся учатся работать коллективно, решать вопросы с учетом интересов окружающих людей, учатся контактировать с разными людьми, помогать друг другу.

**Цель программы:** формирование представления о первоначальных умениях и навыках профессии журналиста; создание условий, обеспечивающих развитие творческих способностей детей.

**Задачи программы:**

***Обучающие задачи:***

1. Повышение уровня ИКТ - компетенций обучающихся. Изучение компьютерных программ, используемых при монтаже и обработке фото и видеоматериала.
2. Обучение выступлению перед публикой и камерой.
3. Обучение первоначальным знаниям о журналистике
4. Обучение основным принципам и законам написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов;

***Развивающие задачи:***

1. Развитие ораторских навыков; освоение техники культуры речи;
2. Развитие творческих и коммуникативных способностей, развитие актёрских способностей и навыков;
3. Развитие умения импровизировать, сочинять, фантазировать т.е. творчески относиться к поставленной задаче.
4. Развивать у детей способности к логическому, творческому мышлению.
5. Создавать условия к саморазвитию воспитанников.
6. Способствовать к самостоятельному и осознанному выбору будущей профессии.

***Воспитывающие задачи:***

1. Создание условий для успешной социализации.
2. Воспитание интереса к общению с информацией и обширной аудиторией.
3. Воспитание воли, стремление доводить начатое дело до конца.
4. Воспитание объективного отношения к себе, к своим поступкам, чувство самоконтроля.

5. Воспитание общепринятых норм и правил поведения в обществе.

**Возраст обучающихся,** участвующих в реализации дополнительной образовательной программы: 11-16 лет.

### 1.3.Объём программы

Общее количество часов на весь период обучения программе составляет 576 часов:

-1 год обучения-144 часа;

-2 второй год обучения- 216 часов;

-3 третий год обучения-216 часов.

Программа рассчитана на 3 года обучения: ежегодно в течение 9 месяцев, 108 учебных недель (36 учебных недель в год).

#### Режим занятий, периодичность и продолжительность:

Год обучения	Количество занятий в неделю	Продолжительность одного занятия	Недельная нагрузка	Количество часов в год
1 год	2 раза	40 минут	4	144
2 год	2 раза	40 минут	6	216
3 год	2 раза	40 минут	6	216

### 1.4. Формы и методы организации образовательного процесса

**Формы работы:** индивидуальная, групповая, фронтальная.

**Методы работы:**

- ✓ Словесные (беседа, анализ литературы, рассказ, объяснение);
- ✓ наглядные(объяснительно-иллюстративный метод, метод демонстраций:показ стендов, презентаций);
- ✓ практические (дидактические игры, выполнение творческих работ: написание статей, заметок, создание школьных газет);
- ✓ -интерактивные методы («дебаты», «микрофон», «мозговой штурм», «метод проектов», «дерево решений» и т.д.).

#### Формы и способы подведения итогов реализации образовательной программы

Для полноценной реализации данной программы используются разные виды контроля:

- ✓ Предварительный контроль (Диагностика сформированности коммуникативных и информационных умений);
- ✓ Методами текущего контроля являются: наблюдение, опрос, анкетирование и практические задания (написание статей, заметок, создание репортажей и т.п.) ;
- ✓ Периодический контроль: тестирование, письменные работы, создание творческих работ

- ✓ Формами итогового контроля, позволяющими проанализировать развитие способностей каждого ребенка, являются: открытые занятия по созданию школьных газет, создание и выпуск газет, итоговые занятия, результаты участия в конкурсах районного и республиканского уровня.

### **1.5. Планируемые результаты**

В результате обучения программе учащиеся овладеют следующими знаниями, умениями и навыками:

- повышение уровня сформированности коммуникативных, информационных и технологических умений;

- умение организовывать совместную деятельность с руководителем и сверстниками;

- владение первоначальными знаниями журналистики; основными принципами и законами написания и редактирования публицистического, художественного и научного текстов;

- повышение уровня сформированности ораторского искусства и публичного выступления;

- владение начальными навыками работы с компьютерными программами, используемых при монтаже и обработке фото и видеоматериала, создании газет;

- развитие умения письменного изложения своих мыслей в форме написания очерков, статей, эссе, репортажей.

- развитие умений пользования программами MicrosoftOfficeWord, Publisher, RowerPoint, Photoshop

## II. УЧЕБНО-ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

1 год обучения

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности, правила поведения в учреждении. Понятие о журналистике и профессии журналиста.	2	2	4	Наблюдение, опрос, входная диагностика
2.	СМИ. Редакция газеты. Функции сотрудников редакции.	4	10	14	Наблюдение, опрос, тестирование
3.	Информация. Способы сбора и обработки информации	4	12	16	Наблюдение, опрос, творческая работа
4.	Название, рубрика, заголовков. Анализ информационных изданий	4	6	10	Наблюдение, опрос, творческая работа
5.	Языковые средства публицистического высказывания: свойства устной речи, техника речи качества письменной речи	6	20	26	Наблюдение, опрос, конкурс
6.	Жанры журналистики: заметка, интервью, репортаж	6	24	30	Наблюдение, опрос, творческая работа
7.	Основы работы с программами Microsoft Office Word, Publisher, PowerPoint	6	16	24	Наблюдение, опрос, защита работ
8	Выпуск информационных	2	18	20	Наблюдение,

	изданий: плакатов, коллажей, малоформатных газет.				опрос, защита работ
9	Итоговое занятие	-	2	2	Защита проектов
Итого:		34	110	144	

## 2 год обучения

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1	Вводное занятие. Техника безопасности, правила поведения в Центре. Культура профессии журналиста. Свобода слова. Нормы общения, речевой этикет.	6	18	24	Устный опрос, наблюдение, тестирование
2	Стилевые особенности публицистического высказывания.	6	15	21	Устный опрос, наблюдение
3	Дополнительная информация в процессе создания газетного текста. Методы сбора информации	6	12	18	Устный опрос, наблюдение
4	Обработка информации. Создание публицистического высказывания	3	18	21	Устный опрос, письменная работа
5	Публицистические жанры журналистики. Очерк	3	12	15	Устный опрос, творческая работа
6	Публицистические жанры журналистики. Статья	3	12	15	Устный опрос, творческая работа
7	Публицистические жанры журналистики. Эссе	3	12	15	Устный опрос, творческая работа



<b>8</b>	Социологическая деятельность в журналистике	3	12	15	Устный опрос, наблюдение
<b>9</b>	Освоение программ Microsoft Office Word, Publisher, RowerPoint, Photoshop	6	18	24	Творческая работа, тестирование
<b>10</b>	Выпуск стендовой учебной газеты. Итоговое занятие в форме презентации результатов деятельности.	6	24	30	Творческая работа, Защита проектов
<b>11</b>	Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра	-	18	18	Результаты участия в мероприятиях
Итого:		45	171	216	

### 3 год обучения

№ п/п	Наименование разделов, тем	Количество часов			Форма контроля
		Теория	Практика	Всего	
1.	Вводное занятие. Техника безопасности при работе с компьютером. Правила поведения в учреждении и общественных местах. Номер газеты	3	12	15	Устный опрос, наблюдение, защита газеты
2.	Оформление газеты, разновидности иллюстрирования	6	18	24	Устный опрос, творческая работа
3.	Социологические опросы, акции в процессе сбора информации	6	18	24	Устный опрос, творческая работа
4.	Реклама в журналистике	6	12	18	Наблюдение, творческая работа
5.	Дайджест молодёжной прессы	6	12	18	Устный опрос, письменная работа
6.	Технология выпуска газеты	9	27	33	Творческая работа, наблюдение
7.	Редактирование, вёрстка.	6	12	18	Устный опрос, наблюдение, тестирование
8.	Выпуск газеты в электронном виде.	9	18	27	Защита газеты, творческая работа
9.	Подведение итогов обучения.	3	3	6	Награждение, защита работ
10.	Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра	-	33	33	Результаты участия в мероприятиях
<b>Итого:</b>				216	

## Раздел 3. Содержание программы

### 1 года обучения

#### **Тема 1. Вводное занятие.**

Знакомство с детьми, программой. Проведение инструктажей по технике безопасности.

Проведение тестирования на выявление знаний о профессии журналиста.

Знакомство с историей журналистики, спецификой профессии журналиста.

#### **Тема 2. СМИ. Редакция газеты. Функции сотрудников редакции.**

*Теория.* Средства массовой информации. Знакомство с образцами печатной продукции.

*Практика.* Экскурсия в редакцию районной газеты «Прибайкалец». Деловая игра «Я журналист».

#### **Тема 3. Информация. Способы сбора и обработки информации.**

*Теория.* Понятие «информация». Виды информации. Способы сбора информации. Методы обработки информации: выписки, цитаты, конспекты, тезисный план.

*Практика.* Анализ литературы. Отработка методов обработки информации.

#### **Тема 4. Название, рубрика, заголовок. Анализ информационных изданий**

*Теория.* Понятия: «название», «рубрика», «заголовок».

*Практика.* Анализ информационных изданий. Определение названия детской газеты, создание рубрик, подбор тем и создание заголовков публицистических высказываний.

#### **Тема 5. Языковые средства публицистического высказывания: свойства устной речи, техника речи качества письменной речи.**

*Теория.* Свойства устной речи: тон, темп. Техника устной речи: речевое дыхание, качества голоса, дикция и орфоэпия (приложение №3). Письменная речь: правильность, точность, чистота, логичность, богатство, выразительность, уместность. Публицистический стиль языка и речи.

*Практика.* Выполнение дыхательных упражнений, работа над совершенствованием свойств и качеств голоса, дикционная гимнастика. Анализ письменных текстов, определение стилевой принадлежности, устранение языковых ошибок.

#### **Тема 6. Жанры журналистики: заметка, интервью, репортаж.**

*Теория.* Информационные жанры: «заметка», «интервью», «репортаж». Композиция высказывания. Использование языковых средств. Название заметки. Приёмы привлечения

внимания читателей. Выбор темы репортажа. Анализ ситуации. Техника работы: наблюдение, детали, яркие зарисовки, создание точной модели события с изображением подробностей и специфических особенностей.

**Практика.** Написание заметок, анализ и корректировка текстов. Составление перечня вопросов. Работа в жанре интервью, анализ текстов. Создание текстов в жанре репортажа.

#### **Тема 7. Основы работы с программами Microsoft Office Word, Publisher, PowerPoint**

**Теория.** Знакомство с программами. Функции и особенности программ Microsoft Office Word, Publisher, PowerPoint.

**Практика.** Создание текстового документа в программе Microsoft Office Word. Создание презентации в программе Microsoft PowerPoint. Создание титульного листа газеты в программе Microsoft Office Publisher.

#### **Тема 8. Выпуск информационных изданий: плакатов, коллажей, малоформатных газет.**

**Практика.** Проектная деятельность. Создание коллажей, буклетов, плакатов. Презентация работ.

#### **Тема 9. Итоговое занятие.**

Подведение итогов. Награждение активных учащихся

## 2 год обучения

### ***Тема 1. Культура профессии журналиста.***

**Теория.** Культура труда журналиста, профессиональная этика. Нормы поведения и речи. Речевой этикет

**Практика.** Составление кодекса журналиста. Нормы поведения и речи. Речевой этикет. Ситуативные упражнения «Учимся общаться». Упражнения на отработку норм речевого этикета.

### ***Тема 2. Стилиевые особенности публицистического высказывания.***

**Теория.** Нормы функционального стиля речи. Грамматические средства публицистического стиля. Использование выразительных средств языка.

**Практика.** Анализ языковых средств публицистического высказывания.

### ***Тема 3. Дополнительная информация.***

**Теория.** Работа с дополнительными источниками информации. Методы сбора и обработки дополнительного материала. Использование документального материала в публицистических высказываниях.

**Практика.** Работа с книгой, газетой, журналом.

### ***Тема 4. Создание публицистического текста.***

**Теория.** Элементы композиции текста. Роль вступления. Основной и частный тезисы высказывания. Лингвистический анализ публицистических высказываний. Редактирование текста. **Практика.**

Создание письменного текста на заданную тему. Редактирование текстов.

### ***Тема 5. Публицистические жанры журналистики. Очерк.***

**Теория.** Работа над очерком. Сбор материала: документов, цифр, фактов, опрос общественного мнения. Языковые особенности очерка. Редактирование очерка.

**Практика.** Определение темы очерка. Сбор материала. Написание очерка на заданную тему.

### ***Тема 6. Публицистические жанры журналистики. Статья.***

**Теория.** Подготовка к созданию высказывания в жанре аналитической статьи. Композиция статьи. Приёмы привлечения внимания.

**Практика.** Определение проблематики статьи. Подбор и обработка материала. Редактирование текста.

### ***Тема 7. Публицистические жанры журналистики. Эссе.***

**Теория.** Выбор темы эссе. Создание высказывания на основе основного тезиса. Развёртывание аргументов высказывания в жанре эссе.

**Практика.** Создание эссе на темы, предложенные корреспондентами.

### ***Тема 8. Социологическая деятельность.***

***Теория.*** Социологические опросы. Определение цели и темы опроса. Анализ полученных результатов. Использование информации в газете.

***Практика.*** Составление плана социологической акции. Проведение социологических опросов. Обработка результатов опроса. Использование информации в детской газете.

### ***Тема 9. Освоение программ Microsoft Office Word, Publisher, RowerPoint, Photoshop***

***Теория.*** Функции и особенности Photoshop. Управление шаблонами Microsoft Office Word, Publisher, RowerPoint.

***Практика.*** Оформление текстового документа Microsoft Office Word. Обработка фотографий в программе Photoshop. Создание презентации в программе Microsoft Office RowerPoint. Оформление дизайна печатных изданий в программе Microsoft Office Publisher

### ***Тема 10. Выпуск учебной газеты. Подведение итогов обучения***

***Теория.*** Графическая модель газеты. Макет номера. Виды шрифтов. Выпуск газеты.

***Практика.*** Оформление газеты. Выставка готовых материалов (папки работ обучающихся). Презентация стендовой газеты

### ***Тема 11. Мероприятия объединения и участие в мероприятиях Центра***

***Практика.*** Создание газет: «Школьные новости», «Мир глазами ребенка». Сбор и обработка материалов. Создание макета и оформление. Защита проектов.

### 3 год обучения

#### **Тема 1. Номер газеты.**

**Теория.** Презентация «История создания газеты». Имидж газеты и её номер. Язык газеты. Рубрики и заголовки.

**Практика.** Анализ информационных изданий. Создание тематических коллажей с различными рубриками.

#### **Тема 2. Оформление в газете, иллюстрирование.**

**Теория.** Фотоиллюстрации. Нефотографические иллюстрации.

**Практика.** Создание фотостендов. Иллюстрирование газетных материалов.

#### **Тема 3. Социологические опросы, акции.**

**Теория.** Методика проведения опросов, сценарии акций.

**Практика.** Создание сценариев социологических акций «Мой любимый учитель», «Что мы называем народным единством», «Новогодние фантазии», «Главный человек в моей судьбе», «Давайте помечтаем», «Этих дней не смолкнет слава».

#### **Тема 4. Реклама в журналистике.**

**Теория.** Роль рекламы. Разновидности рекламы.

**Практика.** Создание рекламных текстов, проведение рекламных акций на определённые темы.

#### **Тема 5. Дайджест молодёжной прессы.**

**Теория.** Систематизация материала, критерии отбора информации. Знакомство со сборниками молодёжных редакций.

**Практика.** Анализ детской и молодёжной прессы. Создание информационных тематических сборников «Школьные новости», «Моя семья», «Я - гражданин», «Милый сердцу край», «Будни и праздники», «В творческой мастерской».

#### **Тема 6. Технология выпуска газеты.**

**Теория.** Сбор, обработка и распространение информации. Работа с электронными программами «Word», «PowerPoint», «Publisher», «Photoshop»

**Практика.** Выполнение творческих заданий, работа с источниками информации, создание публицистических текстов, выпуск газеты в электронном виде.

#### **Тема 7. Редактирование, вёрстка.**

**Теория.** Особенности вёрстки и макетирования, редактирование, рецензирование, работа корректора. **Практика.** Создание макетов газеты, подготовка номера к выпуску.

#### **Тема 8. Выпуск газеты в электронном виде.**

**Теория.** Создание номеров газеты в стенной печати и в электронном виде.

**Практика.** Выпуск газеты



*Тема 9.* Подведение итогов обучения. Итоговый контроль, зачётные задания.

*Тема 10. Проектная деятельность*

*Практика.*

## Раздел 4.Календарно-тематическое планирование

### 1 год обучения

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>ВВЕДЕНИЕ</b>								
1				теория	2	Техника безопасности, правила поведения в учреждении. Понятие о журналистике и профессии журналиста.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, опрос
2				практика	2	Диагностическая работа по выявлению знаний о профессии журналиста	ТДДТ, Кабинет 2	Диагностическая работа
<b>СМИ. Редакция газеты. Функции сотрудников редакции.</b>								
3				теория	2	Средства массовой информации	ТДДТ, Кабинет 2	Опрос
4				теория	2	Функции сотрудников редакции.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, опрос
5				практика	2	Разбор газеты Прибайкальского района «Прибайкалец»	ТДДТ, Кабинет 2	Опрос
6				практика	2	Знакомство с образцами печатной продукции	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос, наблюдение
7				практика	2	Знакомство с детскими и подростковыми СМИ	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
8				практика	2	Интернет как наиболее оперативное средство распространения информации.	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
9				практика	2	Деловая игра «Я журналист»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Информация. Способы сбора и обработки информации.</b>								

10			теория	2	Знакомство с понятием «информация»	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
11			теория	2	Виды информации	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
12			практика	2	Способы сбора информации.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, опрос
13			практика	2	Методы обработки информации: выписки	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, опрос
14			практика	2	Методы обработки информации: цитаты	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, опрос
15			практика	2	Методы обработки информации: конспекты	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, опрос
16			практика	2	Методы обработки информации: тезисный план.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, опрос
17			практика	2	Отработка методов обработки информации	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Название, рубрика, заголовок. Анализ информационных изданий</b>							
18			теория	2	Знакомство с понятиями: «название», «рубрика», «заголовок».	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
19			теория	2	Анализ информационных изданий	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
20			практика	2	Определение названий газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
21			практика	2	Создание заголовков и рубрик публицистических высказываний	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
22			практика	2	Подбор тем для газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Языковые средства публицистического высказывания: свойства речи, техника речи, качества письменной речи</b>							
23			теория	2	Свойства устной речи: тон, темп	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
24			теория	2	Техника устной речи: речевое	ТДДТ,	Устный опрос

						дыхание, качества голоса, дикция и орфоэпия	Кабинет 2	
25				теория	2	Письменная речи: правильность, точность, чистота, выразительность	ТДДТ, Кабинет 2	Письменная работа
26				практика	2	Дыхательная гимнастика	ТДДТ, Кабинет 2	Упражнения
27				практика	2	Работа над совершенствованием свойств и качеств голоса	ТДДТ, Кабинет 2	Упражнения
28				практика	2	Дикционная гимнастика	ТДДТ, Кабинет 2	Конкурс
29				практика	2	Анализ письменный текстов	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
30				практика	2	Определение стилевой принадлежности	ТДДТ, Кабинет 2	Работа с текстом
31				практика	2	Устранение языковых ошибок	ТДДТ, Кабинет 2	Работа с текстом
32				практика	2	Анализ работы корреспондентов, телеведущих	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
33				практика	2	Публицистический стиль языка и речи	ТДДТ, Кабинет 2	Мини-сочинение
34				практика	2	Актуализация пройденного материала	ТДДТ, Кабинет 2	Тестирование
35				практика	2	Деловая игра: « Ведущий новостей»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Жанры журналистики: заметка, интервью, репортаж</b>								
36				теория	2	Информационные жанры: заметка	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
37				теория	2	Информационные жанры: интервью	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
38				теория	2	Информационные жанры: репортаж	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос

39				практика	2	Композиция высказывания	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
40				практика	2	Использование языковых средств	ТДДТ, Кабинет 2	Письменная работа
41				практика	2	Название заметки	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
42				практика	2	Приемы привлечения внимания читателей	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
43				практика	2	Выбор темы репортажа	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
44				практика	2	Техника работы: наблюдение, детали, яркие зарисовки	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
45				практика	2	Написание заметок	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
46				практика	2	Анализ и корректировка текстов	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, устный опрос
47				практика	2	Составление перечня вопросов	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
48				практика	2	Работа в жанре интервью, анализ текстов	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
49				практика	2	Создание текстов в жанре репортажа	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
50				практика	2	Интерактивная игра «Жанры журналистики»	ТДДТ, Кабинет 2	Кроссворды
<b>Основы работы с программами Microsoft Office Word, Publisher, PowerPoint</b>								
51				теория	2	Знакомство с программой Microsoft Office Word	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
52				теория	2	Знакомство с программой Microsoft Office Publisher	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
53				теория	2	Знакомство с программой Microsoft Office PowerPoint	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос

54				практика	2	Функции и особенности программ	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение, Устный опрос
55				практика	2	Создание текстового документа в программе MicrosoftOfficeWord	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
56				практика	2	Требования к оформлению документа	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
57				практика	2	Создание презентации в программе MicrosoftOfficePowerPoint	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
58				практика	2	Требования к оформлению документа	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
59				практика	2	Создание титульного листа газеты в программе MicrosoftOfficePublisher	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
60				практика	2	Требования к оформлению документа	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос
61				практика	2	Актуализация и обобщение полученных знаний, умений, навыков	ТДДТ, Кабинет 2	Тестирование
<b>Выпуск информационных изданий</b>								
62				теория	2	Проект № 1.Создание коллажа	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение
63				практика	2	Проект № 1.Создание коллажа. Защита проекта	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
64				практика	2	Проект № 2.Создание буклета	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение
65				практика	2	Проект № 2.Создание буклета. Защита проекта	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
66				практика	2	Проект № 3.Создание выпуска газеты. Создание титульного листа	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение
67				практика	2	Проект № 3.Создание выпуска газеты. Создание рубрик.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение
68				практика	2	Проект № 3 Создание выпуска	ТДДТ,	Наблюдение

						газеты. Оформление.	Кабинет 2	
<b>69</b>				практика	2	Проект № 4.Создание выпуска газеты. Защита проекта	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
<b>70</b>				практика	2	Обобщение и актуализация полученных знаний, умений, навыков	ТДДТ, Кабинет 2	Тестирование
<b>Подведение итогов</b>								
<b>72</b>				практика	2	Итоги. Награждение	ТДДТ, Кабинет 2	Награждение

**2 год обучения**



№ п/п	Месяц	Число	Время проведения	Форма занятия	Количество часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
<b>Введение (24 часа)</b>								
1.				теория	3	Правила поведения в учреждении Культура труда журналиста, профессиональная этика.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение опрос
2.				теория	3	Речевой этикет	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
3.				практика	3	Нормы поведения и речи	ТДДТ, Кабинет 2	Устный опрос тестирование
4.				практика	3	Составление кодекса журналиста	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
5.				практика	3	Ситуативные упражнения «Учимся общаться»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
6.				практика	3	Упражнения на отработку норм речевого этикета.	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
7.				практика	3	Создание брошюры «Речевой этикет»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
8.				практика	3	Защита творческой работы	ТДДТ, Кабинет 2	Защита работы
<b>Стилевые особенности публицистического высказывания(21 час)</b>								
9.				теория	3	Нормы функционального стиля речи.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
10.				теория	3	Грамматические средства публицистического высказывания	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
11.				практика	3	Использование выразительных средств	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
12.				практика	3	Инсценировка басен И.А.Крылова	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
14.				практика	3	Анализ языковых средств публицистического высказывания.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос

15.				практика	3	Практическое занятие. Применение средств художественной выразительности в речи.	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
16.				практика	3	Публичное выступление	ТДДТ, Кабинет 2	Выступление
<b>Дополнительная информация( 18 часов)</b>								
17.				теория	3	Работа с дополнительными источниками информации.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
18.				теория	3	Методы сбора и обработки дополнительного материала.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
19.				практика	3	Использование документального материала в публицистических высказываниях	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
20.				практика	3	Работа с информационными источниками: газета, журнал	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
21.				практика	3	Работа с информационными источниками: интернет, книга	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
22.				практика	3	Создание информационного коллажа.	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Создание публицистического текста( 21 час)</b>								
23				теория	3	Обработка информации	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
24				теория практика	3	Элементы композиции текста	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
25				теория практика	3	Роль вступления	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
26				теория практика	3	Основной и частный тезисы высказывания	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
27				теория практика	3	Лингвистический анализ высказываний	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
28				теория практика	3	Редактирование текста	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа

29				теория практика	3	Создание письменного текста на заданную тему.	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
<b>Публицистические жанры журналистики. Очерк( 15 часов)</b>								
30				теория	3	Определение понятия «очерк» и его языковые особенности	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
31				теория практика	3	Определение темы очерка	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
32				теория практика	3	Сбор материала: документов, цифр, фактов, опрос общественного мнения	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
33				теория практика	3	Написание очерка на заданную тему	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
34				теория практика	3	Выступление. Отзыв.	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Публицистические жанры журналистики. Статья( 15 часов)</b>								
35				теория	3	Приемы привлечения внимания	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
36				теория практика	3	Композиция статьи	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
37				теория практика	3	Определение проблематики статьи	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
38				теория практика	3	Подбор и обработка материала	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
39				теория практика	3	Написание статьи на заданную тему	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Публицистические жанры журналистики. Эссе( 15 часов)</b>								
40				теория	3	Определение понятия «эссе» и его особенностей	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
41				теория практика	3	Создание высказывания на основе основного тезиса.	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
42				теория практика	3	Развертывание аргументов высказывания в жанре эссе	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа

43			теория практика	3	Создание эссе на темы, предложенные корреспондентами	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
44			теория практика	3	Выступление. Отзыв	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Социологическая деятельность(15 часов)</b>							
45			теория	3	Социологические опросы	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
46			теория практика	3	Составление плана социологической акции	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
47			теория практика	3	Проведение социологических опросов	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
48			теория практика	3	Обработка результатов.	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
49			теория практика	3	Использование информации в газете	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
<b>Освоение программ Microsoft Office Word, Publisher, Rower Point, Photoshop(24 часа)</b>							
50			теория	3	Функции и особенности Photoshop	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
51			теория	3	Управление шаблонами Microsoft Office Word, Publisher, Rower Point	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
52			теория практика	3	Структура и состав программ Microso ft Office Word, Publisher, Rower Point	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
53			теория практика	3	Оформление текстового документа MicrosoftOfficeWord	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
54			теория практика	3	Обработка фотографий в программе Photoshop	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
55			теория практика	3	Создание самопрезентации в программе MicrosoftOfficeRowerPoint	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
56			теория практика	3	Оформление дизайна печатных изданий в программе	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа

						MicrosoftOfficePublisher		
57				теория практика	3	Защита творческих работ. Отзывы	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Выпуск учебной газеты. Подведение итогов обучения(24 часа)</b>								
58				теория	3	Определение темы	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
59				теория	3	Сбор и обработка материала	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
60				теория практика	3	Макет номера	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
61				теория практика	3	Виды шрифтов.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
62				теория практика	3	Графическая модель газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
63				теория практика	3	Оформление газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
64				теория практика	3	Выставка готовых материалов	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
65				теория практика	3	Презентация стендовой газеты	ТДДТ, Кабинет 2	
<b>Проектная деятельность (24 часа)</b>								
66				практика	3	Проект № 1.Газета «Школьные новости».Сбор и обработка материала	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
67				практика	3	Проект № 1.Газета «школьные новости». Макет и оформление номера.	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
68				практика	3	Проект № 1.Выпуск газеты. Защита проекта	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
69				практика	3	Проект № 2.Газета «Мир глазами ребенка»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
70				практика	3	Проект № 2.Газета «Мир глазами	ТДДТ,	Творческая

						ребенка». Сбор и обработка материала	Кабинет 2	работа
71				практика	3	Проект № 2.Газета «Мир глазами ребенка». Макет и оформление номера.	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
72				практика	3	Проект № 2.Газета «Мир глазами ребенка». Выпуск газеты. Защита проекта	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа

### 3 год обучения

№	Месяц	Число	Время	Форма занятия	Количество	Тема занятия	Место	Форма
---	-------	-------	-------	---------------	------------	--------------	-------	-------

п/п			проведе ния		часов		проведения	контроля
1				Теория	3	Вводное занятие. Правила поведения в учреждении. Техника безопасности при работе с компьютером.	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
<b>Номер газеты( 12 часов)</b>								
2				Теория, практика	3	История создания газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
3				Теория, практика	3	Имидж газеты и её номер	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
4				Теория, практика	3	Язык газеты. Рубрики и заголовки	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
5				Теория, практика	3	Создание тематических коллажей с различными рубриками	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Оформление газеты, разновидности иллюстрирования (24 часа)</b>								
6				Теория	3	Фотоиллюстрации	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
7				Теория	3	Нефотографические иллюстрации	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
8				Теория, практика	3	Создание фотостендов	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая Работа
9				Теория, практика	3	Иллюстрирование газетных материалов	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
10				Теория, практика	3	Иллюстрирование газетных материалов	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая Работа
11				Теория, практика	3	Правила и особенности оформления газет	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
12				Теория, практика	3	Заголовков газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая Работа
13				Теория, практика	3	Дизайн газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая Работа



<b>Социологические опросы, акции (24 часа)</b>								
14				Теория	3	Методика проведения опросов	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
15				Теория	3	Сценарии акций	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
16				Теория, практика	3	Создание сценария акции «Мой любимый учитель»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
17				Теория, Практика	3	Создание сценария акции «Что мы называем народным единством»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
18				Теория, Практика	3	Создание сценария акции «Новогодние фантазии»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
19				Теория, Практика	3	Создание сценария акции «Главный человек в моей судьбе»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
20				Теория, Практика	3	Создание сценария акции «Давайте помечтаем»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
21				Теория, практика	3	Создание сценария акции «Этих дней смолкнет слава»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
<b>Реклама в журналистике(18 часов)</b>								
22				Теория	3	Реклама	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
23				Теория	3	Роль рекламы	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
24				Теория, Практика	3	Разновидности рекламы	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
25				Теория, Практика	3	Создание тестов	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
26				Теория, Практика	3	Рекламная акция на тему «Конкурс»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
27				Теория, Практика	3	Рекламная акция на тему «Творческие объединения ТДДТ»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
<b>Дайджест молодежной прессы(18 часов)</b>								

28				Теория	3	Систематизация материала, критерии отбора информации	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
29				Теория	3	Знакомство со сборниками молодежных редакций	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
30				Теория, Практика	3	Анализ детской и молодежной прессы	ТДДТ, Кабинет 2	Анализ и обобщение
31				Теория, Практика	3	Создание информационного сборника «Школьные новости»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
32				Теория, Практика	3	Создание информационного сборника «Милый сердцу край»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
33				Теория, Практика	3	Создание информационного сборника «Моя семья»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
<b>Технология выпуска газеты 33 (часа)</b>								
34				Теория	3	Сбор и обработка материала	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
35				Теория	3	Распространение материала	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
36				Теория	3	Работа с источниками информации	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
37				Теория, Практика	3	Написание статьи в программе MicrosoftOfficeWord	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
38				Теория, Практика	3	Написание заметок в программе MicrosoftOfficeWord	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
39				Теория, Практика	3	Подготовка фотоматериала	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
40				Теория, Практика	3	Редактирование фото в программе Photoshop	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
41				Теория, Практика	3	Создание макета газеты в программе MicrosoftOfficePublisher	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
42				Теория, Практика	3	Создание оформление газеты MicrosoftOfficePublisher	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
43				Теория,	3	Пробный выпуск газеты в	ТДДТ,	Практическая

				Практика		электронном виде. Редактирование газеты	Кабинет 2	работа
44				Теория, Практика	3	Выпуск номера газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
<b>Редактирование, верстка(18 часов)</b>								
45				Теория	3	Особенности верстки	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
46				Теория	3	Особенности макетирования	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
47				Теория, Практика	3	Особенности редактирования	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
48				Теория, Практика	3	Работа корректора	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
49				Теория, Практика	3	Создание макетов газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
50				Теория, Практика	3	Подготовка номера к выпуску	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
<b>Выпуск газеты в электронном виде( 27 часов)</b>								
51				Теория	3	Создание номеров газет в стенной печати	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
52				Теория	3	Создание номеров газеты в электронном виде	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
53				Теория, Практика	3	Создание номера «Это интересно». Сбор и обработка материала.	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
54				Теория, Практика	3	Создание номера «Это интересно». Создание макета газеты	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
55				Теория, Практика	3	Создание номера «Это интересно». Выпуск газеты с электронном виде и стенной печати	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
56				Теория, Практика	3	Создание номера «Репортаж с места событий». Сбор и обработка	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа

						материала.		
57				Теория, Практика	3	Создание номера «Репортаж с места событий». Создание макета газеты.	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
58				Теория, Практика	3	Создание номера «Репортаж с места событий». Выпуск газеты с электронном виде и стенной печати	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
59				Теория	3	Обсуждение и корректировка работ	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
<b>Проектная деятельность( 33 часа)</b>								
60				Практика	3	Проект №1 «Стенгазета»	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
61				Практика	3	Проект № 1 «Стенгазета»	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
62				Практика	3	Проект № 1 «Стенгазета»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
63				Практика	3	Проект № 2 «Фоторепортаж»	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
64				Практика	3	Проект № 2 «Фоторепортаж»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
65				Практика	3	Проект № 2 «Фоторепортаж»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
66				Практика	3	Проект № 3 «Видеорепортаж»	ТДДТ, Кабинет 2	Творческая работа
67				Практика	3	Проект № 3«Видеорепортаж»	ТДДТ, Кабинет 2	Практическая работа
68				Практика	3	Проект № 3«Видеорепортаж»	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
69				Практика	3	Проект № 4 «Коллаж»	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос

70				Практика	3	Проект № 4 Коллаж	ТДДТ, Кабинет 2	Защита проекта
<b>Подведение итогов обучения</b>								
71				Теория, практика	3	Подведение итогов обучения	ТДДТ, Кабинет 2	Наблюдение Устный опрос
72				Теория, практика	3	Награждение	ТДДТ, Кабинет 2	Награждение

## **Раздел 5. Методическое обеспечение программы**

Методика подготовки юных журналистов ориентирована на самореализацию школьников. Обучаясь основам журналистики, они приобретают социальный и эмоциональный опыт, самостоятельность суждений.

Все разделы программы ориентированы на достижение конкретного результата (учебный проект, создание собственного текста, собственной газеты). На занятиях кружка практикуется создание особой эмоциональной среды (импровизированной редакции журнала, литературной гостиной, круглого стола).

Теоретические разделы программы изучаются с использованием исследовательских методов обучения. Знакомя ребят с азами издательской деятельности (создание макета номера журнала, выбор названия издания, редактирование материала, виды сбора информации и т.д.), можно предложить самостоятельно проанализировать несколько номеров различных журналов, сравнив их по нескольким критериям, подобрать варианты названия, структуры, оформления журнала, мотивировав свой выбор. Ситуация поиска, исследования создается на занятии благодаря заданию-индуктору, привлекающему своей оригинальностью, новизной, значимостью обсуждаемой проблемы.

Проектные технологии активно используются в методике данной программы как при изучении отдельной темы, так и целого раздела. В практической части программы указаны различные формы учебных проектов: создание собственного текста. Все учебные проекты предполагают широкое использование компьютерных технологий и информационных ресурсов сети Интернет.

При работе над проектом выдвигается значимая проблема, прогнозируется ожидаемый результат. Необходимо планирование всех этапов исследовательской, творческой работы. При создании групповых проектов используется метод мозгового штурма, когда члены команда, реализующей данный проект, высказывают самые различные идеи, из них выбираются наиболее удачные гипотезы, которые и исследуются.

Самый эффективный способ усвоения материала – практика. Изучение каждого раздела программы завершают практические занятия, где через систему тренингов юные журналисты формируют навыки сбора, обработки информации, написания и корректирования текстов в различных жанрах публицистики и художественной литературы. На тренинге «Как создать редакцию школьного журнала?» используется метод ролевой игры: каждый член команды получает и исполняет определенную роль (редактор, корреспондент, корректор и т. д.) с целью решения конкретной учебной задачи – создание макета номера журнала.

«Творческая индивидуальность в журналистике» используется метод кейса: создается проблемная ситуация, требующая определения критериев творческой личности вообще и в журналистике в частности. Подобный тренинг, проводимый в форме дискуссии, помогает развивать коммуникативные качества учащихся, вырабатывает навыки ведения дискуссии, учит аргументированно доказывать свою точку зрения, что очень важно для формирования журналистской этики.

Несмотря на то, что в журналистике очень важную роль играет понятие творческой индивидуальности, выпуск школьного журнала – это коллективный продукт, поэтому необходимо развивать умения работать в группе. На тренинге «Как создать редакцию школьного журнала?» учащиеся применяют свои знания теории различных жанров публицистики и художественной литературы в нестандартной ситуации: за определенное время моделируют ситуацию из журналистской практики и коллективно создают творческий продукт – макет журнала. Данная форма обучения не только развивает коммуникативные качества юных журналистов, их творческие способности, но и обогащает их эмоциональный опыт.

## Раздел 6. Список литературы

1. Андреев В. И. Деловая риторика [Текст] В. И. Андреев - М., 1995.
2. Бархин К. Б. Культура слова [Текст] К. Б. Бархин - М., 1999.
3. Бахтин М. М. Эстетика словесного творчества [Текст] М. М. Бахтин - М., 1989.
4. Васильева А. Н. Основы культуры речи [Текст] А. Н. Васильев - М: Русский язык, 1990.
5. Генне Ж. Школьные и лицейские газеты [Текст] Ж. Генне - Народное образование. -2001. №10.
6. Засорина Т., Федосова Н. Профессия - журналист [Текст] Т. Засорина, Н. Федосова - Ростов - на Дону, 1999.
7. Костомаров В.Г. Русский язык на газетной полосе [Текст] В.Г.Костомаров - М., 1974.
8. Мучник Б.С. Человек и текст [Текст] Б.С.Мучник - М., 1985.
9. Семёнов П.П. Компьютерная газета как средство развития учащегося [Текст] П.П.Семёнов // Классный руководитель. - 2000., - №6.
10. Субботина Н.Н. Детская газета в образовательном учреждении [Текст] Н.Н.Субботина – Ярославль, 2000.
11. Уралова Л. Твоя стенгазета [Текст] Л. Уралова - М., 1976.
12. Фомичёва Л. Школьная газета [Текст] Л. Фомичёва // Проблемы школьного воспитания – 1999. - №1.
13. Фурин С. Юнкору [Текст] С. Фурин – М., 1980.
14. Чистяк Г.И. Организация работы на компьютере по выпуску детской тиражной газеты. Творческая работа [Текст] Г.И.Чистяк - Ярославль, 1997.
15. Шаповал Ю.Г. Изображение и текст в журналистике [Текст] Ю.Г.Шаповал - Львов, 1985. 16. Шариков А.Р. Ребёнок и его информационное окружение [Текст] А.Р.Шариков // Магистр. - №1, 2, 3.

### Методическая литература для детей

1. Кожина М.Н. Стилистика русского языка. -М., 2014
2. Литературная энциклопедия терминов и понятий/ Гл. ред. и сост. А.Н. Николюкин.- М., 2013
3. Розенталь Д.Э. А Как лучше сказать? – М., 2014
4. Розенталь Д.Э., Голуб И.Б. Занимательная стилистика. – М., 2014
5. Сопер П.Л. Основы искусства речи. – М., 2014



**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 603332450510203670830559428146817986133868575873

Владелец Вшивкова Ольга Алексеевна

Действителен с 04.04.2022 по 04.04.2023