УТВЕРЖДАЮ

Начальник

МУ УО Прибайкальского района

Сунгатова Е.Г.\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ПОЛОЖЕНИЕО ПРОВЕДЕНИИ РАЙОННОГО ТУРА

ВСЕРОССИЙСКОГО КОНКУРСА ЮНЫХ ЧТЕЦОВ

"ЖИВАЯ КЛАССИКА

1.ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

* 1. Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика» (далее — Конкурс) — соревновательное мероприятие по чтению вслух (декламации) отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей. В рамках Конкурса участникам предлагается прочитать вслух на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения.
  2. В Конкурсе могут принимать участие учащиеся 5-11 классов учреждений общего и дополнительного образования не старше 17 лет (включительно) на момент проведения отборочных туров Всероссийского финала конкурса.
  3. Конкурс проводится ежегодно. Участие в Конкурсе является бесплатным.

2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КОНКУРСА

* 1. Целью конкурса является повышение интереса к чтению у школьников.
  2. Для реализации этой цели конкурс решает следующие задачи:
     + *развивающие*, в том числе формирование привычки к чтению, развитие эмоционального интеллекта, читательского вкуса, навыков выразительного чтения на основе глубокого осмысления текста;
     + *образовательные*, в том числе расширение читательского кругозора детей через знакомство с произведениями русской литературы XVIII-XXI вв., с современной русской детской и подростковой литературой, с зарубежной и региональной литературой;
     + *социальные*, в том числе поиск и поддержка талантливых детей, создание социального лифта для читающих детей, формирование сообщества читающих детей;
     + *инфраструктурные*, в том числе знакомство школьников с возможностями современных библиотек, создание сетевой среды, пропагандирующей чтение как ценность.

# 3. ОРГАНИЗАЦИЯ КОНКУРСА

# Учредителем и организатором Конкурса является Фонд «Живая классика» (далее

– Учредитель).

Конкурс проводится в несколько туров:

* + - подготовительный этап
    - классный тур,
    - школьный тур,
    - районный / муниципальный тур,
    - региональный тур,
    - всероссийский тур,
    - суперфинал конкурса.

Конкурс проводится для всех желающих без предварительного отбора.

* 1. Каждый участник Конкурса выступает самостоятельно и не может прибегать во время выступления к помощи других лиц.
  2. Максимальная продолжительность выступления каждого участника – 5 минут, рекомендованная продолжительность выступления – 3-4 минуты. При превышении регламента члены жюри имеют право прервать выступление.

Во время выступления могут быть использованы музыкальное сопровождение, декорации, костюмы. Однако их использование не является преимуществом и не дает дополнительных баллов. Формат очного проведения конкурса может быть изменен на онлайн - формат в связи с эпидемиологической обстановкой в стране.

4. ПРОВЕДЕНИЕ РАЙОННОГО ТУРА.

Дата проведения- 12 марта 2021 года.

Место проведения- МОУ ДО "Турунтаевский ДДТ"

Форма проведения- online - конкурс ( прослушивание участников и просмотр видеоматериала в группе вайбер "Живая Классика Прибайкальский")

Условия участия и проведения тура-

Обязательным условием участия в конкурсе является регистрация участника на официальном сайте конкурса [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) . Заявки на участие в конкурсе подаются только через официальный сайт Конкурса [www.youngreaders.ru.](http://www.youngreaders.ru/) Участник конкурса может зарегистрироваться только от одного учреждения (школа/учреждение дополнительного образования).

Регистрацию на сайте должны пройти как участники, так и ответственные за его проведение в каждом из туров – в классе, школе/учреждении дополнительного образования, районе и регионе.

У каждого участника должен быть Личный кабинет на сайте конкурса.

У каждого школьного куратора должен быть Личный кабинет, где указаны все участники и победители ( и вся информация о них и читаемых ими произведениях) школьного тура этого года.

Вся информация об участниках районного тура отображается в Личном кабинете районного куратора.

1. Куратор районного конкурса получает запись видео- выступления каждого участника.

2. Размещает их в группе вайбер "Живая Классика Прибайкальский".

3. Организует работу членов жюри.

4. Предоставляет конкурсные документы и материалы на сайт Живой классики для проведения регионального этапа.

5. УЧАСТНИКИ РАЙОННОГО ТУРА

Участниками данного тура являются чтецы, победившие в школьных турах ( по 3 человека от каждой школы)

Куратор районного этапа- Брюхова В.В.- педагог дополнительного образования.

Районный куратор формируют Жюри Конкурса. В составе Жюри районного тура:

1. Вылкова Ольга Юрьевна - специалист-консультант МУ УО Прибайкальского района.

2. Голубин Артем Олегович- педагог дополнительного образования МОУ ДО "Турунтаевский ДДТ", руководитель театральной студии.

3. Хайкова Вера Павловна - художественный руководитель МКДЦ с. Турунтаево, руководитель детской театральной студии "Чародеи"и взрослого театра "Палитра"

4. Немерова Любовь Викторовна- учитель русского языка и литературы, высшая категория.

5. Линейцева Ирина Петровна- библиотекарь - библиограф Центральной Межпоселенческой библиотеки с. Турунтаево.

Члены жюри оценивают выступление каждого конкурсанта в соответствии с критериями, описанными в ***приложении 2*** к настоящему Положению. При оценивании члены жюри пользуются оценочными листами (***см. приложение 3***).

Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов

6. НАГРАЖДЕНИЕ УЧАСТНИКОВ И ПОБЕДИТЕЛЕЙ РАЙОННОГО ТУРА.

* 1. Каждый участник Конкурса получает в электронном виде свидетельство об участии (свидетельство будет размещено на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) в личных кабинетах участников).

Победителями районного тура Конкурса считаются три участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом «Победитель районного тура Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» (диплом будет размещен на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) в личных кабинетах участников) и призами от спонсоров. Победители районного этапа становятся участниками регионального этапа Конкурса.

*Приложение 1*

# РЕГЛАМЕНТ ПРОВЕДЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ ТУРОВ КОНКУРСА

1. **Подготовительный этап** конкурса проводится региональными и районными/муниципальными кураторами конкурса.
   1. Всероссийская Неделя «Живой классики» проводится в областных, районных, школьных библиотеках. Материалы для проведения Всероссийской Недели «Живой классики» предоставляются Оргкомитетом конкурса.
   2. Телемосты с участниками и организаторами конкурса из других стран проводятся региональным организатором конкурса (совместно с куратором страны).
2. **Первый тур (классный)** проводится среди участников одного класса.

2.1 Организатором классного тура может выступить учитель русского языка и литературы, классный руководитель, педагог дополнительного образования.

* 1. На классном этапе организатор предлагает каждому из учеников самостоятельно выбрать книгу, которая произвела самое сильное впечатление (критерии выбора – интерес к проблематике, яркое впечатление, близкие мысли и переживания автора и героев). Выбранные участниками книги не должны повторяться.
  2. В течение месяца учитель может предлагать детям обменяться книгами, изменить первоначально выбранное произведение. Затем организатор проводит обсуждение и выясняет, какие книги и почему выбрали ученики. Этот этап важен как возможность вовлечь в дискуссию о литературе и чтении не читающих детей. Желающие могут посоревноваться в чтении отрывков из своих любимых книг (на классном этапе можно читать как по книге, так и на память).
  3. Организатор классного тура должен оповестить будущих участников о необходимости зарегистрироваться на сайте [www.youngreaders.ru.](http://www.youngreaders.ru/) Организатор классного тура регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/)
  4. Отчет о проведении классного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице класса на сайте [www.youngreaders.ru.](http://www.youngreaders.ru/)
  5. Три победителя классного тура становятся участниками школьного тура.

1. **Второй тур (школьный)** проводится среди конкурсантов учреждений общего или дополнительного образования.
   1. В этом туре конкурса принимают участие по три победителя от каждого класса.
   2. Ответственным за проведение Конкурса в школе/учреждении дополнительного образования может быть директор, его заместитель, учитель, методист или библиотекарь. От одной школы/учреждения дополнительного образования может быть назначен только один ответственный за проведение Конкурса. Организатор школьного тура регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/)
   3. Участники школьного тура читают выбранный текст наизусть.
   4. Три победителя школьного тура становятся участниками районного тура.
   5. Отчет о проведении школьного тура Конкурса (имена победителей и названия произведений) должен быть размещен на странице школы на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) Размещение отчета является условием участия в районном туре Конкурса. Фотографии с конкурсного мероприятия размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение школьного тура.
2. Ответственным за проведение **третьего – районного / муниципального тура** Конкурса выступает представитель библиотеки/культурного центра/муниципального учреждения дополнительного образования или органа управления образованием (по согласованию с Региональным куратором).
   1. Координатор районного/муниципального тура Конкурса регистрируется на сайте [www.youngreaders.ru,](http://www.youngreaders.ru/) размещает информацию о месте и времени проведения районного этапа. Координатор районного/муниципального этапа Конкурса может добавлять на

страницу новости, фотографии, имена победителей, список участников Конкурса и названия выбранных участниками произведений.

* 1. Региональный куратор предоставляет в Оргкомитет списки библиотек, культурных центров и муниципальных учреждений дополнительного образования, участвующих в районном этапе Конкурса, а также контактную информацию координаторов районного этапа Конкурса (телефон и e-mail координатора), дату и место проведения районного/муниципального этапа этапа.
  2. Отчет о проведении районного этапа Конкурса (имена победителей, название произведений) должен быть размещен на странице библиотеки или культурного центра, а также на сайте [www.youngreaders.ru.](http://www.youngreaders.ru/) Размещение отчета является условием участия в региональном туре Конкурса. Фотографии размещаются на сайте по желанию ответственного за проведение районного тура.

1. **Четвертый тур Конкурса – региональный** – проводится в субъектах Российской Федерации. Руководство организацией и проведением регионального тура осуществляют региональные кураторы (представители Комитетов / Министерств / Департаментов) по образованию или культуре субъектов Российской Федерации, общественные деятели, учителя русского языка и литературы, педагогические работники системы дополнительного образования, сотрудники библиотек).
   1. Региональные кураторы формируют региональный оргкомитет Конкурса и жюри Конкурса в регионе и предоставляют информацию в Оргкомитет Конкурса. Жюри формируется из писателей, актеров, режиссеров, литературоведов, общественных деятелей, деятелей культуры и искусств, учителей литературы. В жюри должно входить не менее пяти человек, количество членов жюри должно быть нечетным. Не допускается включение в Жюри заинтересованных лиц: учителей, представителей школ, родственников выступающих конкурсантов.
   2. Региональный куратор размещает в своем личном кабинете на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) информацию о месте и времени проведения регионального тура Конкурса.
2. **Всероссийский финал Конкурса** проводится в МДЦ «Артек».
   1. Для участия победителей регионального тура Конкурса во Всероссийском финале региональный куратор должен разместить в своем личном кабинете на сайте [www.youngreaders.ru](http://www.youngreaders.ru/) отчет о проведении регионального тура Конкурса (имена победителей, названия произведений), а также зарегистрировать финалистов в системе АИС «Путевка» на сайте артек.дети для получения бесплатной путевки в МДЦ «Артек».
   2. Для участия во Всероссийском финале Конкурса региональному куратору необходимо предоставить в Оргкомитет данные билетов в Симферополь (в МДЦ «Артек») победителей и сопровождающих.
   3. Во время проведения отборочных этапов и Всероссийского финала Конкурса, рекомендована организация «Клуба болельщиков «Живая классика»: сбор участников школьных, районных, региональных этапов, просмотр и обсуждение Всероссийского финала конкурса.
   4. Кураторам всех уровней рекомендуется продолжать работу с участниками Конкурса, не прошедшими на следующий уровень: организовывать участие чтецов в литературных мероприятиях, городских и муниципальных праздниках, приглашать в эфиры на радио, задействовать в других проектах.
   5. Формат проведения отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса утверждается Организатором. Отдельно утверждается количество отборочных этапов, количество чтецов в каждой группе, время выступления групп.
   6. Оценивание участников отборочных этапов, Полуфинала, Финала Всероссийского этапа конкурса может производиться как в соответствии с оценочным листом, так и по 10-ти бальной системе.

*Приложение 2*

# ПРОЦЕДУРА ОЦЕНИВАНИЯ. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ВЫСТУПЛЕНИЙ УЧАСТНИКОВ КОНКУРСА

1. Выступление участников оценивается по следующим критериям:

# Выбор текста произведения:

Органичность исполняемого произведения чтецу, соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения оценивается от 0 до 5 баллов.

Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.

Максимальное количество баллов по критерию «Выбор текста произведения» –

# 5 баллов.

* 1. **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей:**
     1. Чтецу удалось рассказать историю так, чтобы слушатель (член жюри) понял ее. Оценивается от 0 до 5 баллов.
     2. Чтецу удалось эмоционально вовлечь слушателя (члена жюри): заставить задуматься, смеяться, сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **10 баллов.**

# Грамотная речь:

Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за исключением случаев, когда речевые ошибки являются особенностью речи героя произведения), оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

# Дикция, расстановка логических ударений, пауз:

Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов.

Максимальное количество баллов по данному критерию – **5 баллов.**

1. Максимальное количество баллов по всем критериям оценки – **25 баллов.**

Оценки участников жюри вносит в оценочный лист (Приложение 5).

1. Форма голосования жюри – закрытая. Жюри принимает решение на основе выставленных баллов
2. В случае превышение участником временного регламента (5 минут) члены жюри имеют право прервать выступление. Недопустима дисквалификация и снижение баллов за превышение временного регламента.
3. В случае, если максимальное количество баллов набрали более 3-х участников, проводится дополнительное голосование каждым членом жюри. В случае спорной ситуации решение принимается Председателем жюри.
4. При отказе победителя этапа принимать участие в следующем туре конкурса, на следующий тур приглашается участник, следующий по списку за вошедшими в тройку победителями, набравшие максимальное количество баллов. Отказ победителя оформляется в письменном виде.

*Приложение 3.*

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **ФИ чтеца, автор, название произведения** | **Критерии оценки** | | | | | **Всего баллов:** |
| **Выбор текста произведения (органичность исполняемого произведения чтецу,**  **соответствие возрасту чтеца, выбор отрывка, качество текста произведения)**  Текст произведения должен быть издан в профессиональном издательстве тиражом не менее 4000 экз.  Оценивается от 0 до 5 баллов | **Способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на слушателей** | | **Грамотная речь** | **Дикция, расстановка логических ударений, пауз** |
| Чтецу удалось рассказать  историю так, чтобы  слушатель (член жюри) понял ее.  Оценивается от 0 до 5 баллов | Чтецу удалось эмоционально вовлечь  слушателя (члена жюри): заставить задуматься,  смеяться,  сопереживать. Оценивается от 0 до 5 баллов | Правильная расстановка ударений и грамотное произношение слов (за  исключением случаев, когда речевые  ошибки являются  особенностью речи героя произведения), оценивается от  0 до 5 баллов | Выразительность дикции, четкое произнесение звуков в  соответствии с фонетическими нормами языка оценивается от 0 до 5 баллов |
| 1 |  |  |  |  |  |  |  |
| 2 |  |  |  |  |  |  |  |
| 3 |  |  |  |  |  |  |  |
| 4 |  |  |  |  |  |  |  |
| 5 |  |  |  |  |  |  |  |